

gobBsAs

SECRETARÍA
DE CULTURA

Del 31 de octubre al
6 de noviembre de 2002

año 1 n° 23

Revista de distribución gratuita del
Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Este ejemplar se entrega gratis con página 12

ciudad

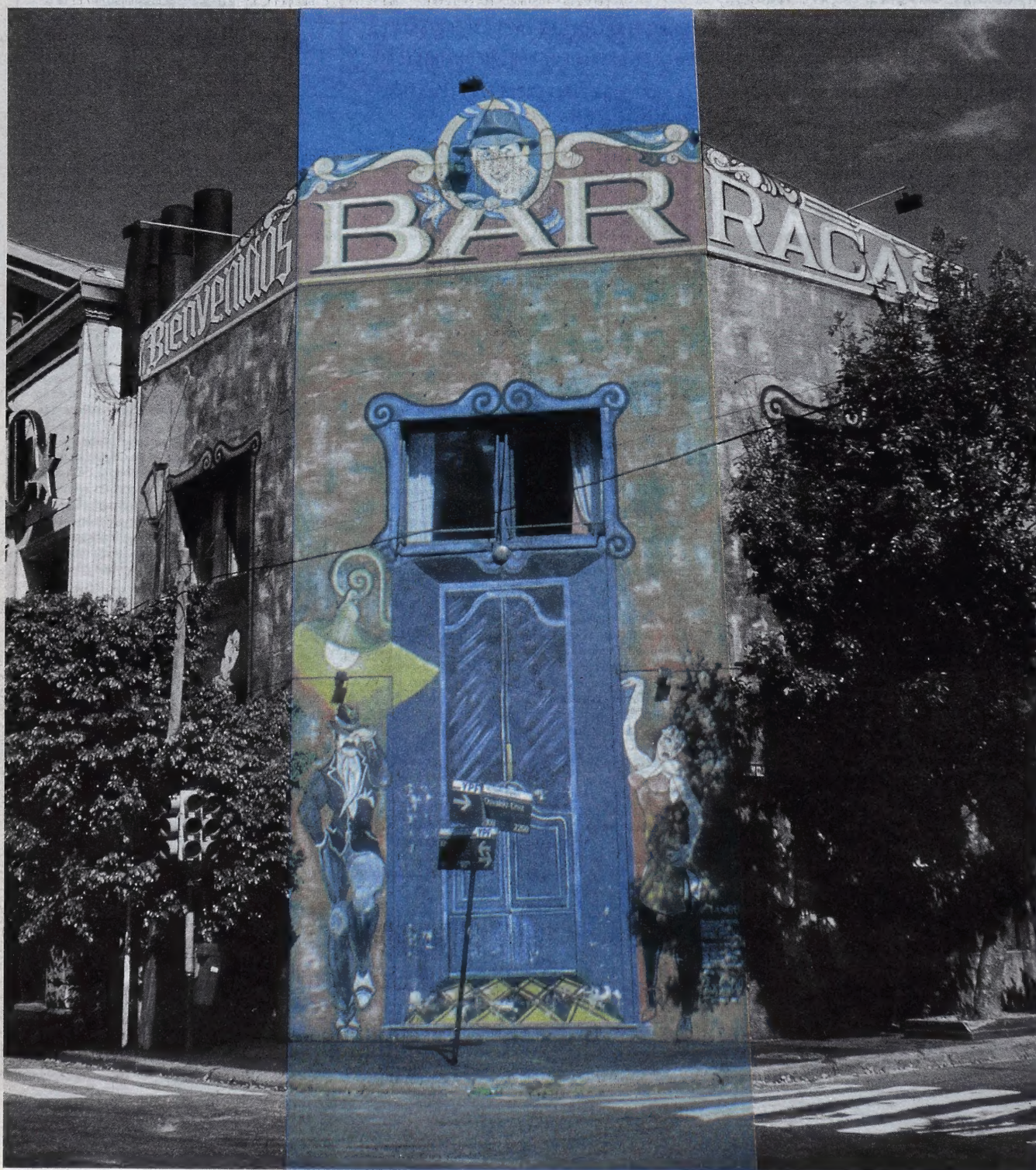
A B I E R T A

Editor Responsable: Jorge Telerman

sumario

Siglo XX porteño, problemático y febril [pág. 2]
Agenda semanal. Del 31 de octubre al 6 de
noviembre de 2002. Agenda museos y galerías /
Agenda paseos y ferias [pág. 3] Agenda barrios /
Agenda chicos [pág. 4] Agenda libros / Agenda
cine [pág. 5] Agenda música [pág. 6] Agenda teatro
y danza [pág. 7] La Gran Ocasión [pág. 8].

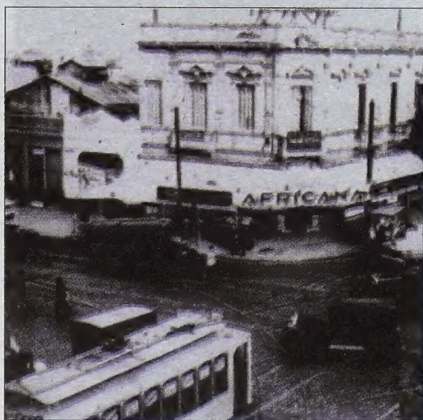
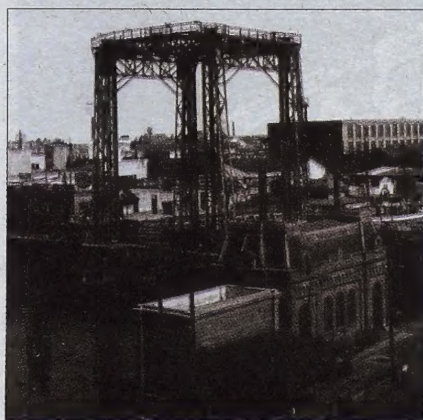
PASADO PRESENTE



Una cita con la historia de Buenos Aires

Siglo XX porteño, PROBLEMÁTICO Y FEBRIL

DURANTE DOS DÍAS, LAS XVII JORNADAS DE HISTORIA ORGANIZADAS POR EL INSTITUTO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES, DEPENDIENTE DE LA SUBSECRETARÍA DE PATRIMONIO CULTURAL, RESPONDEN AL DESAFÍO DE PENSAR UNA HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE BUENOS AIRES, A PARTIR DE DIFERENTES EJES TEMÁTICOS.



Contracaras. El siglo XX fue la era de los extremos. Sin embargo, en Buenos Aires despertó con ímpetu; desbordado de optimismo. Fue el tiempo de una sociedad en transformación que se deslizaba de la federalización a la apoteosis del Centenario, del centro a los barrios, del conventillo a las viviendas unifamiliares, del mosaico de identidades a la preocupación empeñada en la construcción de una nacionalidad. Comenzaron entonces a mejorarse las condiciones sanitarias y la Ciudad se fue haciendo más confortable al tiempo que, con la mudanza de la elite a Barrio Norte y las nuevas construcciones con gusto francés, más suntuosa.

La contracara de aquella capital fue el fluctuante mercado de trabajo que muchas veces dejó la marca de la desesperanza y la incertidumbre, y otras, la más palpable desocupación, el crecimiento de las distancias sociales, el nacimiento de las organizaciones de trabajadores, la protesta generalizada; y la represión. En cierta ocasión, el historiador Tulio Halperín Donghi dijo que "como no hay alternativas de fondo, el debate ideológico se hace poco interesante. Hoy no hay diseño sobre el pasado porque no lo hay sobre el presente". Sobre esa idea se fundaron las Jornadas de Historia organizadas por el Instituto Histórico de la Ciudad —dependiente de la Subsecretaría de Patrimonio Cultural— a los rodeos para tratar el presente inmediato, responden con el desafío de una historia contemporánea de Buenos Aires. "Nuestro mayor problema al investigar el pasado de la Ciudad —señala la directora del Instituto, Lilita Barela— es que las historizaciones llegan hasta principios o mediados del siglo XX. Es el problema de lo contemporáneo para la historia, pero es siempre desde lo contemporáneo que uno hace historia. Las fuentes son escasas y están dispersas. Es, además, de las ramas más complicadas porque se escribió mucho desde lo político y se perdió de vista, por ejemplo, la vida cotidiana."

Las voces de la historia. Como consecuencia, algunos temas del siglo XX son resueltos mediante la historia oral: el programa que lleva adelante el Instituto desde 1986 realiza una serie de talleres en los barrios y villas que buscan recuperar la memoria oral de los habitantes de Buenos Aires, y que comenzaron con el objetivo de rescatar la función social de la historia oral en la reconstrucción democrática. Un sentido similar, como un modo de integrar el pasado y el presente, delinearon las primeras Jornadas de Historia: se inauguraron en noviembre de 1984 con el tema "La vivienda en Buenos Aires". La modalidad fue siempre la de elegir un tema y abordarlo interdisciplinariamente. Se trataron la salud, el trabajo y el espacio en Buenos Aires, la historia a través de la literatura, la inmigración y el multiculturalismo, la vida cotidiana, la relación de Buenos Aires con las ciudades hispanoamericanas, la modernidad, el Estado, la historia y los medios de comunicación. Este año suman diecisiete las Jornadas y llevan el nombre de "Buenos Aires Siglo XX". Serán inauguradas por la arquitecta Silvia Fajre, subsecretaría de Patrimonio Cultural, y tendrán como disertantes a los historiadores Miguel Guerin, Hebe Clementi, Lilita Barela, la socióloga Diana Maffia y los arquitectos Jorge Liernur y Mario Sabugo. Destinadas al estudio y el análisis del siglo que presenció tanto el crecimiento y el esplendor de la Ciudad como los



caminos de las transformaciones, abordarán a partir de diferentes ejes temáticos (social, literario, espacial, etc.) la historia y la identidad porteñas en la relación con los barrios, el modo en que las modificaciones arquitectónicas moldearon cambios, el rol de las mujeres y los hombres como sujetos sociales en la vida de la Ciudad.

Las preguntas. "¿Hasta qué punto Buenos Aires generó en el siglo XX una cultura urbana propia?", se interroga Miguel Guerin. La hipótesis que guía su disertación es que desde fines de siglo XIX Buenos Aires adquirió una cultura particular, por contar con una masa crítica de gente interactuando. La explicación sobre cómo la cultura comienza a gestar en determinado momento imaginarios colectivos estará presente en el análisis del historiador que, ante las opiniones que convocan a pensar el estilo porteño a partir de la copia y la imitación, sostiene que tomar un estilo arquitectónico no significa adoptar una cultura. En ese sentido, la apariencia de la urbs —la ciudad física— poco dice de la estructura de la Ciudad en términos sociales y culturales. Diana Maffia expondrá, en la mesa "Mujeres en el siglo XX", un análisis sobre las aventuras y desventuras del feminismo en el siglo pasado. El expositor Jorge Liernur, en cambio, prefiere mantener en secreto su disertación: en términos generales se referirá a aquellos temas de estudio e investigación que quedaron abiertos luego de escribir su libro *Arquitectura en la Argentina del siglo XX*, el año pasado.

A la exposición de los panelistas se suma la realización de talleres de reflexión, integrados por los participantes y coordinados por profesionales del Instituto Histórico. Además, se propondrá entre los asistentes la confección de la agenda de las Jornadas del próximo año. La idea es que, a diferencia de años anteriores, el siguiente tema que los reúna surja de los participantes.

"Es necesaria una historia de la Ciudad, porque sirve siempre como diagnóstico de lo que pasó y de lo que está pasando; y es, además, la mejor manera de proyectar políticas apropiadas y pulsarlas. De otro modo, sería como querer realizar una reforma educativa sin pisar un aula", señala Barela.

Hoy, cuando muchos de los símbolos que componían la Ciudad en tiempos pasados ya no están, Buenos Aires ejercita con devoción la fe en el olvido. Sin embargo, resiste en un relato histórico, complejo, contradictorio e irreductible: "No dice su pasado pero lo contiene como las líneas de una mano", diría Italo Calvino.

TEXTO Mariana Canavese



[gratis] Lunes 4 y martes 5, de 18 a 21 hs. XVII JORNADAS DE HISTORIA "BUENOS AIRES SIGLO XX". Sala F del Centro Cultural General San Martín. Sarmiento 1551. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

MUSEOS Y GALERÍAS

[51] DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA
Miércoles a lunes, de 15 a 20 hs. **COLECCIÓN PERMANENTE.** Muebles, retablos, piezas de arte español y colonial. Jueves, gratis. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

[51] DE ARTE HISPANOAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO
Martes a domingos, de 14 a 19 hs. Feriados, de 15 a 19 hs. **EXPOSICIÓN EN EL 80° ANIVERSARIO DE SU FUNDACIÓN.** Platería, mobiliario, pintura y esculturas que sumó su fundador a lo largo de 80 años. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 100, 86, 91, 100, 105.

[51] DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES
Miércoles, gratis. Martes a viernes, de 10 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. Domingo, 18 hs. **ESCULTURA MEDIAL.** Escenas del video arte de Suiza. **MIMMO PALADINO.** Obra gráfica. Av. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES
Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles, 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19.30 hs. **ARTISTAS MODERNOS RIOPLATENSES EN EUROPA, 1911-1924.** La experiencia de la vanguardia. Visitas guiadas: lunes, miércoles, jueves, viernes y sábados, 17 hs. **INTERVENCIÓN 1. ROMÁN VITALI. ARTE LATINOAMERICANO CONTEMPORÁNEO.** Exposición permanente de la Colección Constantini. \$ 4. Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 67, 102, 130.

[51] DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI
Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 13 y de 14 a 20 hs. Pujol 644. 4431-2825. Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.

[51] DE MOTIVOS ARGENTINOS JOSÉ HERNÁNDEZ
Miércoles a domingos, de 13 a 19 hs. **MUESTRAS PERMANENTES.** Con el cambio de siglo, Las abuelitas se ponían a cantar tejendo y Mi cama es un jardín (textiles). Domingos, gratis. Av. Del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

DEL CINE PABLO C. DUCRÓS HICKEN
[gratis] Lunes a viernes, de 10 a 18.30 hs. Domingos, de 15 a 18.30 hs. **EVITA DUARTE... ESA ACOTRIZ.** Fotografías de la colección Wilenski que ilustran la trayectoria artística de Eva Duarte de Perón, afiches de films y radioteatros. **EXPOSICIÓN PERMANENTE.** Sala de María Luisa Bemberg. Domingos, \$ 1. Defensa 1220. 4361-2462. Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

MUSEO DEL GRABADO
[51] Lunes a viernes y domingos, de 14 a 18 hs. **BIENAL ARGENTINA DE GRÁFICA LATINOAMERICANA.** Defensa 372. 4345-5300. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 143, 152, 159.

EDUARDO SIVORI
[51] Miércoles, gratis. Martes a viernes, de 12 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 18 hs. **RASTROS DE GENERACIONES DEL GRABADO II.** Artistas que obtuvieron premios en el Salón Manuel Belgrano. **IMÁGENES DE LA PATRIA.** Colección del Museo. Selección de escenas de costumbres, paisajes regionales, motivos populares. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

ETNOGRÁFICO JUAN BAUTISTA AMBROSETTI
[51] Miércoles a domingos, de 14.30 a 18.30 hs. **VISITAS GUIADAS TEMÁTICAS.** Sábados y domingos, 15, 16 y 17 hs. **VISITAS TEMÁTICAS CON ACTIVIDAD EN LA EXHIBICIÓN.** Museo Etnográfico Juan B. Ambrosetti. Moreno 350. 4331-7788. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
BRIGADIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA
[51] Martes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. **FEDERICO BACHER, ESCULTURAS.** Inaugura el sábado. **DIEZ SALAS DE EXPOSICIÓN PERMANENTE CON LA HISTORIA DE LA CIUDAD.** Miércoles, gratis. Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

HISTÓRICO NACIONAL
[51] Martes a viernes, de 11 a 17 hs. Sábados, de 15 a 18 hs. Domingos, de 14 a 18 hs. **REPRESENTANDO EL PASADO.** José Hernández. Exposición del patrimonio permanente. Defensa 1600. 4300-7530. Colectivos: 4, 10, 22, 24, 29, 33, 39, 46, 53, 54, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 154, 159, 168, 186.

NACIONAL DE ARTE DECORATIVO
[52] Jubilados y estudiantes, \$ 1. Martes, gratis. Lunes a sábados, de 14 a 19 hs. **IDES KIHLEN.** Pinturas. La trayectoria original de una artista argentina. **Hasta el domingo. PRÊT À PORTER: MODA ITALIANA 1980-2000. JOYAS ITALIANAS DE AUTOR.** Ambas exposiciones organizadas con el Instituto Italiano de Cultura. **RESIDENCIA ERRÁZURIZ ALVEAR. COLECCIÓN PERMANENTE DEL MUSEO.** Muebles, porcelanas, vidrios, pinturas, esculturas y tapices europeos de los siglos XIV al XX. **Viernes y miércoles, 16.30 hs. VISITA GUIADA.** Av. Del Libertador 1902. 4801-8248. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130.

NACIONAL DE BELLAS ARTES
[gratis] Martes a viernes, de 12.30 a 19.30 hs. Sábados y domingos, de 9.30 a 19.30 hs. **FERNANDO FAZOLARI.** Pinturas. **MUSEO DEL COBRE.** Exposición de piezas. Premio Latinoamericano de Diseño El Espíritu del Cobre. Premio MNBA. **CLOSE-UP.** Exposición permanente de arte argentino. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

XUL SOLAR
[51] \$ 1 jubilados y estudiantes. Martes a viernes, de 12 a 19 hs. Sábados, de 12 a 18 hs. Feriados, cerrado. **EXPOSICIÓN PERMANENTE.** Visitas guiadas: martes, 15 hs., y sábados, 16.30 hs. Laprida 1212. 4824-3302. Colectivos: 29, 39, 68, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

CENTROS DE EXHIBICIÓN

CENTRO CULTURAL BORGES
[52] Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. **HERMENEGILDO SÁBAT.** Pinturas. **MONIQUE ROZANES, ZEN Y LUZ.** Multisala. **Hasta el domingo. NORA NICOLETTI.** Obras sobre papel con motivos naturalistas. Sala Pañol C. **PATRICIA ARCURI, SEDUCCIÓN POR LOS ARBOLES.** Pinturas, objetos y fotografías. **Hasta el domingo. FABIÁN VELASCO.** Premio I Bienal. **IMPRESIÓN - EXPRESIÓN.** Ana Uribe (Colombia). **LA EXTENSIÓN DEL GRABADO.** A. Acevedo, P. Bosch, S. Cortez, P. Delfini, P. Estefanelli, M. Giorgio, S. Guargurolí, A. Moccio, A. Noya, V. Sacca, L. Spivak, L. Vazquez. **JUAN CARLOS ROMERO, LA PALABRA OCULTA.** Instalación infográfica. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL RECOLETA
[51] Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. **ANTONIO BERNI.** Pinturas y grabados. A 40 años del envío a la XXXI Bienal de Venecia. Sala Cronopios. **MONTE DE PIEDAD - 1878- CONTRA LA USURA.** Objetos. Sala C. **JUAN LECUONA, COMO JUEGA EL TIEMPO CON NOSOTROS.** Obras recientes. Pinturas. Sala C. **MIRCO REPETTO, LA VACA AURORA EN LA RECOLETA.** Espacio Historieta. **Hasta el domingo. GUSTAVO GRISOSKI, EXILIO Y RE- DENCIÓN.** Pintura. Sala 2. **SEMANA DEL RESPETO A LOS ADULTOS MAYORES.** Fotografía. Sala 15. **LUIS NACCUCHIO.** Acuarelas. Sala 1. **GIORGIO GUGLIELMINO, 24 NOCHES.** Sala 9. **Hasta el domingo. TERESA FERNÁNDEZ MOUJÁN, MILES DE MILLONES.** Pintura. Sala 10. **MIGUEL OCAMPO.** Pintura. Sala 4. **SPOONFUL.** Eladia Acevedo, Leandro Comba, Fabiana Imola y Norma Rojas. Instalaciones. Sala 5. **EMBAJADA DE CUBA.** Muestra de pintores cubanos. Sala 11. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

CENTRO CULTURAL ROJAS
[gratis] **PAULO FAS.** Fotografías. **NAHUEL VECINO.** Pintura. Galería del Rojas. Av. Corrientes 2038. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 124.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN
[gratis] Lunes a domingo, de 15 a 21 hs. **EDUARDO GIL.** Fotografías. Fotogalería. Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

COMPLEJO CULTURAL CHACRA DE LOS REMEDIOS
[gratis] Martes a viernes, de 16 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 19 hs. Visitas guiadas: sábados y domingos, desde las 15 hs. **SIMONE ERWERLE Y PAULA TOTO BLAKE.** Objetos. **MARCELA MOUJÁN.** Fotografía digital. **ANDREA CAVAGNARO, JUAN BIDERMAN Y DANIEL JOGLAR.** Instalaciones. **MATHIAS DUVILLE, EDUARDO GONZÁLEZ TÁBOAS,**

DIEGO RANEA Y CARLOS HERRERA. Fotografía. **PAULA SENDEROWICZ.** Pintura-objetos. Centro la Casa de los Olivera. Parque Avellaneda, Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

FUNDACION PROA
Martes a domingos, de 11 a 19 hs. **MARIO MERZ.** Obra histórica, instalaciones. \$ 3. Estudiantes, \$ 2. Jubilados, \$ 1. Av. Pedro de Mendoza 1929. 4303-0909. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64.

TORRE DE LOS INGLESES
[gratis] Miércoles a sábados, de 12 a 19. **LAURA DEL BARCO, HAY HILOS.** Fotografías. **GALERÍA HISTÓRICA.** Exposición de fotos de archivos públicos y privados sobre las distintas etapas de la construcción de la Torre y sus alrededores. Plaza frente a la Estación Retiro. **Hasta el sábado.** 4331-0186. Colectivos: 5, 7, 26, 92, 20, 22, 23, 28, 33, 45, 50, 54, 61, 61, 70, 75, 129, 130, 150, 152.

GALERÍAS

FILLO
[gratis] Lunes a domingos, de 12 a 20 hs. **JORGE CATERBETTI, ESTADO DE DERECHO.** Instalaciones. Espacio de Arte. San Martín 975. 4311-1871. Colectivos: 28, 33, 45, 50, 115, 130, 132, 140, 150, 152.

PASEOS Y FERIAS

Hasta el domingo, todos los días de 11 a 21 hs. CASA FOA. Una treintena de estudios participan de la decimoquinta muestra de arquitectura, diseño interior, decoración y paisajismo. \$ 12. Menores de 10 años, gratis. **Lunes y martes, entradas con descuento.** Terrazas de Buenos Aires. Av. Del Libertador y Av. Pueyrredón. 5777-6118/6119. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

Lunes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domingos, de 12 a 21 hs. EL GARAGE MOTOR SHOW. Exposición de automóviles. \$ 10. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

[gratis] **Sábado y domingo, de 12 a 20 hs. FERIA DE DISEÑADORES DE GENERACIÓN X.** Un centenar de diseñadores exponen sus trabajos en indumentaria, accesorios, decoración, gastronomía y video; además, chill - out music, deck, bar, performers y body painting. The Roxy. Av. Casares y Av. Sarmiento. Colectivos: 33, 37, 45, 67, 130, 160.

[51] **Sábado y domingo, de 10 a 19 hs. FERIA DE LA BAULERA.** Feria del usado elegante. Azcuénaga 1654. 4325-4020. Colectivos: 12, 39, 41, 61, 62, 64, 68, 95, 101, 118, 152, 194. Subte D.

[gratis] **Viernes, de 12 a 17 hs. FERIA DE LAS ARTES.** Pintura, escultura, grabado, fotografía y más. Plazaoleta San Francisco. Alsina y Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146.

Lunes y miércoles, de 13.30 a 16 hs. FERIA DEL TRUEQUE. Espacio para el intercambio de productos y servicios. 1 crédito y \$ 0,50 (optativo). Para información sobre el funcionamiento, la ubicación y los horarios de los más de cien clubes porteños: 4302-9921 / 4921-3638 / 15-4048-2559. Perdriel 1040. Colectivos: 37, 46, 59, 70, 79.

[gratis] **Domingo, desde las 11 "hasta que las velas no ardan". FERIA DE MATADEROS.** Feria de artesanías y tradiciones populares. Lisandro de la Torre y Av. De los Corrales. 4372-4836 / 4687-5602. Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 y 5 por autopista.

[gratis] **Domingo, de 10 a 17 hs. FERIA DE SAN PEDRO TELMO.** Feria de antigüedades y obras de arte. El próximo domingo se realiza el Domingo del Coleccionista, con la exposición y venta de esculturas. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195, 126.



Escenarios

Matilde Marín presenta una muestra en la que integra la fotografía, el video, la instalación y el libro de artista, recorriendo algunas de las propuestas estéticas más sobresalientes de su obra realizada durante los años 90. Los trabajos expuestos aluden a la memoria interna del hombre. Los viajes —de un país a otro, de una cultura a otra, de una técnica a otra— aparecen aquí como ejes centrales de sus trabajos. Tanto como el mito, el juego y los itinerarios de la humanidad desde una mirada antropológica. Marín fue premiada en 1992 con el Konex de Platino como la artista más destacada de la década en su especialidad. Ha representado a la Argentina en bienales internacionales y exposiciones itinerantes. Vive y trabaja en Buenos Aires.

[51] Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. Centro Cultural Recoleta, Sala J. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.



agenda

Sábado y domingo, de 15 a 20 hs. INTEGRAR-C. Una muestra educativa, organizada por Cilsa, que a través de la recreación de un espacio de integración en donde los participantes pueden "ponerse en el lugar del otro", busca que los participantes conozcan y valoren tanto las necesidades como las capacidades de las personas que presentan algún tipo de discapacidad. \$ 6. Museo de los Niños. Shopping Abasto de Buenos Aires. Av. Corrientes 3247. Colectivos: 24, 26, 71, 99, 124, 146, 155, 168. Subte B.

[gratis] **Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingo, de 13 a 19 hs. MERCADO DE LAS LUCES.** Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. Perú y Alsina. 4343-8167, int. 105. Colectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146.

[gratis] **Lunes a domingo, de 10 a 19 hs. MERCADO DE PULGAS DE DORREGO.** Feria de usados y antigüedades. Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

[gratis] **Jueves y viernes, de 14 a 21 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 21 hs. OUTLET DEPORTIVO.** La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

Domingo a jueves, de 11 a 21 hs. Viernes y sábado, de 11 a 23 hs. THE BEATLES EXHIBITION. Exposición de objetos y homenajes de artistas plásticos por el 40º aniversario de la banda. \$ 7. Jubilados, gratis de lunes a miércoles, y con descuento de jueves a domingo. Menores de 11 años, gratis. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

EN LAS PLAZAS

[gratis] **Sábado y domingo, de 11 a 20 hs. FERIA DE ARTESANÍAS.** Todos los días, de 10 a 20 hs. FERIA DE LIBROS USADOS. Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

[gratis] **Sábado y domingo, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS.** Parque Lezama. Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309. Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186.

[gratis] **Todos los días, de 9 a 20 hs. FERIA DE LIBROS Y DISCOS USADOS.** Parque Rivadavia. Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 4, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

[gratis] **Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS.** Se realizan, además, talleres gratuitos y espectáculos a la gorra. Parque Saavedra. Pinto y García del Río. Colectivos: 19, 29, 130, 151.

[gratis] **Jueves y viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTESANÍAS.** Patio del Cabildo. Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782. Colectivos: 22, 24, 28, 33, 53, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte A.

[gratis] **Martes a viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTESANÍAS.** Plaza Houssay. Av. Córdoba y Junín. 4343-0309. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D.

[gratis] **Sábado y domingo, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y ESPECTÁCULOS AL AIRE LIBRE.** Plaza Intendente Alvear. Av. Del Libertador y Av.

Pueyrredón. 4343-0309. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] **Sábado y domingo, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS.** Plaza Manuel Belgrano. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184, 194. Subte D.

[gratis] **Jueves a domingo, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTE, ANTIGÜEDADES Y ARTESANÍAS.** Plaza Vuelta de Rocha. Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

[gratis] **Sábado y domingo, de 12 a 20.30 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y LIBROS USADOS.** Plazoleta Santa Fe. Av. Santa Fe y Uriarte. 4343-0309. Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 128, 141, 152, 160, 161, 188, 194. Subte D.

VISITAS GUIADAS

Lunes a viernes, 15 hs. Sábados y domingos, a las 15, 16.30 y 18 hs. MANZANA DE LAS LUCES. Visitas al solar histórico de la Manzana de las Luces. Desde \$ 2. **Lunes, 13 hs. VISITA GRATUITA.** Sábados y domingos, 18.30 hs. **LUCES EN LA MANZANA DE LA HISTORIA.** Un recorrido teatralizado y a la luz de las velas por el sitio histórico. \$ 4. Perú 272. 4331-9534 / 4342-4655. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 103, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte: A, C, D y E.

[gratis] **Sábado, a las 16 y 17 hs. Domingo, de 11 a 16 hs. (cada hora). PALACIO DE GOBIERNO Y LA CASA DE LA CULTURA.** Visitas en castellano y en inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y al edificio que ocupó el diario La Prensa. Bolívar 1. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte: A, D y E.

[gratis] **Jueves, 11 hs. (español y francés). Viernes, a las 15, 16 y 17 hs. (español e inglés). PALACIO SAN MARTÍN.** Recorridos guiados por el antiguo Palacio Anchorena, construido en 1909 por Alejandro Christophersen. Arenales 761. 4819-8092. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 62, 70, 75, 91, 92, 93, 100, 101, 106, 108, 111, 115, 129, 130, 132, 150, 152. Subte C.

[gratis] **PASEOS CON GUÍAS DE LA SUBSECRETARÍA DE TURISMO.** Los siguientes circuitos forman parte de las caminatas de una hora y media de duración con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Se suspenden por lluvia. 4114-5791/4. **Jueves, 17 hs. CIRCUITO PLAZA SAN MARTÍN.** Monumento al Gral. San Martín. Av. Santa Fe y Maipú. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 62, 70, 75, 91, 92, 93, 100, 101, 106, 108, 111, 115, 129, 130, 132, 150, 152. Subte C. **Viernes, 17 hs. CIRCUITO PUERTO MADEIRO.** Parque Colón. Paseo Colón y Av. De la Ribadía. Colectivos: 4, 20, 22, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 91, 93, 105, 111, 126, 129, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte A. **Sábado, 17 hs. CIRCUITO AVENIDA CORRIENTES.** Av. Corrientes y Alem. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 109, 126, 129, 130, 140, 142, 143, 146, 152, 155, 159, 195. Subte B. **Sábado, 17 hs. CIRCUITO CABALLITO.** Plaza Primera Junta. Av. Rivadavia y Rojas. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 26, 36, 42, 49, 52, 53, 55, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 132, 136, 141, 153, 155, 163, 180. Subte A. **Sábado, 17 hs. CIRCUITO PALERMO CHICO.** Av. Del Libertador y Mcal. Ramón Castilla. Colectivos: 67, 102, 130. **Sábado, 17 hs. CIRCUITO PALERMO "LAS CAÑITAS".** Gorostiaga y Villanueva. Colectivos: 15, 29, 38, 41, 42, 55, 57, 59, 60, 67, 68, 118, 152, 161, 194. Subte D. **Sábado, 17 hs. CIRCUITO RECOLETA "RINCONES PARISINOS".** Plaza Carlos Pellegrini. Av. Alvear y Cerrito. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 75, 92, 93, 100, 101, 108, 130. **Sábado, 17 hs. CIRCUITO SAN TELMO.** Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa.

Junto a los festejos por el Día de la cultura japonesa comienza Haru Matsuri, el Festival de Primavera, en el que Toshiro Yamauchi (rock), Los Parraleños (cumbia), Nomura Ryu (música clásica okinawense), Sedai Band (música pop japonesa) y Niseta Ryu (música fusión japonesa) presentarán shows musicales. Además, tendrán su lugar los espectáculos de danzas al aire libre, los de música con tambores japoneses, las exhibiciones de artes marciales, los desfiles de kimonos, las ceremonias del té y mucho más. Habrá sectores especialmente destinados a la feria de comidas y artesanías japonesas, y también al animé. Dos jornadas de festival para celebrar a lo grande, disfrutando y descubriendo las artes, las costumbres, los colores, sabores y sonidos de esta milenaria cultura.

Sábado, de 10 a 21 hs. Domingo, hasta las 19 hs. Entradas anticipadas con descuento. \$ 3; los días del festival, \$ 4. Jardín Japonés. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. 4804-9141/ 4922. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 128, 130, 160, 188.



PAYASOS A PURO ROCK

[a la gorra] **Sábados y domingos, 18.15 hs.** Centro Cultural San Martín, Sala Juan Bautista Alberdi. Sarmiento 1551, 6º piso. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Colectivos: 22, 24, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195, 126. **Domingo, 10 hs. CIRCUITO AVENIDA DE MAYO "ZONA CONGRESO".** Av. de Mayo y Luis Sáenz Peña. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 56, 60, 64, 86, 102, 105, 116, 129, 150, 151, 168. Subte A. **Martes, 17 hs. CIRCUITO LA BOCA.** Av. Almirante Brown y Av. Pedro de Mendoza. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 152.

BARRIOS

BARRACAS [a la gorra] **Sábado, 22 hs. EL CHALUPAZO.** Un evento que le debe el nombre a las chalupas -zapatos de payasos- y que reunirá a los payasos del circuito junto a numerosos artistas invitados. Circuito Cultural Barracas. Av. Iriarte 2165. 4302-6825. Colectivos: 12, 20, 45, 51, 65, 70, 95, 100, 129, 134, 148.

FLORES [gratis] **Sábado, 15 hs. AJEDREZ.** Simultáneas con maestros internacionales. Miércoles, de 19 a 20.30 hs. **CLASES DE SALSA.** Sábado, de 18 a 19.30 hs. **CLASES DE TANGO.** Lunes a viernes, de 14 a 20 hs. **INSCRIPCIÓN A TALLERES.** De jardinería, historia del arte, fileteado, café literario, oratoria, orientación vocacional y reflexión. **Viernes, 18 hs. TANGO Y BUENOS AIRES.** Mesa Redonda en la que participarán Jorge Gottling, Rodolfo Dinzel, Ricardo Manetti y Mario Valdez. Centro Cultural Maró del Pont. Artigas 202. 4612-2412. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163.

[gratis] **Martes y viernes, de 14 a 19 hs. Sábados, de 9 a 14 hs. TRABAJADORES EN LAS CALLES, IMÁGENES DE UN SIGLO DE LUCHA.** Un recorrido por las primeras organizaciones y las movilizaciones de los trabajadores argentinos a través de afiches, fotografías, periódicos y publicaciones. CeDInCI. Fray Luis Beltrán 125. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 99, 104, 113, 132, 133, 136, 141, 153, 163, 172.

MONTSERRAT [gratis] **Domingo, de 16 a 18 hs. CICLO DE MURGAS.** Patio de la Procuraduría de la Manzana de las Luces. Perú 222. 4331-9534. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 103, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte: A, C, D y E.

[gratis] **Martes a sábado, de 12 a 20 hs. Domingo, de 15 a 21 hs. INTIMO.** Momentos de introspección a través de los distintos escenarios de la piel en una exposición fotográfica de Nicolás Levin, Florencia Cosin, Estela García, Carla Thompson y Ana Schlimovich. Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 535. 4342-6610. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

PARQUE AVELLANEDA [gratis] **Domingo, 16 hs. CHAMAMÉ SOLIDARIO.** Cierre del ciclo solidario 2002 de Nuestras Voces, a beneficio del comedor "Por Amor a los niños" de Ciudad Oculta. Complejo Cultural Chacra de los Remedios.

A través de una mirada ingenua, el grupo el Menjunje cuenta esta historia de un grupo de payasos que, a puro tropezón, intenta llevar a cabo un recital de rock & roll. Dos guitarristas y una cantante juegan bajo pretexto de generar una banda musical. *Jevy mono* toma el lenguaje del rock & roll. Ágilmente jugadas, las técnicas de clown y comic se suceden y combinan con ritmo intenso, generando cuadros visuales de gran movimiento. Intérpretes: Romina Mónaco (Escalectric), Diego Feijoo (Estanío), Amalia Lopardo (Teodoro). Música (electrónica y moderna) y dirección: Néstor López.

Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

PARQUE CHACABUCO [gratis] **Viernes, desde las 20.30 hs. MILONGA.** Para bailar tango, milonga y vals, con profesores para los que recién empiezan y artistas que realizan espectáculos con temática de tango. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 26, 56, 88, 97, 103, 126, 134, 155, 180. Subte E.

RECOLETA Desde el próximo jueves 7, de 10.30 a 12.30 hs. **CURSO BIMESTRAL SOBRE ALIMENTACIÓN SALUDABLE.** Para toda la familia, a cargo de Sandra Blas y Susana Vila. Se dictará paralelamente los martes de 16.30 a 18.30 hs. **Informes e inscripción: lunes a viernes de 10 a 20 hs., 4954-5521/5523. \$10.** Instituto de Investigaciones Cardiológicas. Marcelo T. de Alvear 2270. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D.

VILLA DEVOTO **Domingo, 19 hs. CICLO DE MÚSICA EN DOMINGO.** Se presenta la vocalista Jorgelina Aleman, con un repertorio jazzístico. \$ 6. Espacio Cultural Devoto. Navarro 3974. 4501-2490. Colectivos: 21, 80, 84, 85, 105, 107, 114, 134, 146.

CHICOS DEPORTES

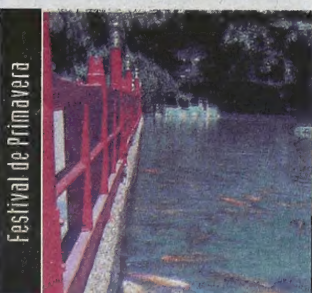
BUENOS AIRES EN ZAPATILLAS [51] **Sábados y domingos, de 11 a 12 hs. ESCUELA DE INICIACIÓN EN BASKET.** Sábados y domingos, de 12 a 13 hs. **VÓLEY** (8 a 12 años). **Domingos, 12 a 13 hs. FÚTBOL** (5 a 7 años). **Sábados y domingos, de 13.30 a 15.30 hs. ESCALADA DE MURO.** Sábados y domingos, todo el día. **CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS DE PING-PONG.** Se prestan materiales. Dirección de Deportes del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Menores de 12 años, gratis. Parque Sarmiento. Av. Balbín y General Paz. 4542-0547. Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140. [gratis] **Sábados y domingos, de 15.30 a 16.30 hs. GIMNASIA RECREATIVA INFANTIL.** Sábados y domingos, todo el día. **PING-PONG, CAMAS ELÁSTICAS Y PLACITA PARA LOS CHICOS.** Se prestan materiales. Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130. [52] **Sábados y domingos, desde las 13 hs. ESCUELA DE VÓLEY PARA CHICOS Y GRANDES.** Sábados y domingos, desde las 15 hs. **INICIACIÓN DEPORTIVA Y EDUCACIÓN FÍSICA INFANTIL.** Parque Manuel Belgrano (ex Circuito KDT). Salguero y Av. Costanera. Colectivos: 33, 37, 45, 160.

MÚSICA

AUDITORIO DEL PILAR **Sábado, 15 hs. AL TUN TUN.** Espectáculo con cuatro músicos en vivo. Teclados, guitarra, flauta travessa, percusión, juegos de voces y chirimboles varios, títeres y sorpresas de teatro negro. De, dir. y voz: Débora Azar. \$ 6. Menores de 3 años, gratis. Vicente López 1999. 4804-5752. Colectivos: 10, 37, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA **Sábado y domingo, 15 y 17 hs. DALE QUE TE CANTO.** Canciones de tradición popular española. \$ 6. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

TEATRO COLÓN **Sábado, 14.30 hs. VISITA GUIADA PARA CHICOS.** Incluye el espectáculo musical *Operación Monteverdi*, con la interpretación de famosas arias de óperas. Con reserva telefónica previa. \$ 5. Menores de 10 años, \$ 2. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67.



Festival de Primavera

TEATRO Y TÍTERES

ANDAMIO 90

Sábado y domingo, 17 hs. AMOR INVISIBLE. Teatro infantil. Idea, arte, producción y dir. gral.: Juan Carlos Cantafio. Con la participación especial de Paola Krum y Marcelo Tripat. Desde \$ 5. Paraná 660. 4373-5670. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 75, 99, 100, 102, 109, 115, 142, 146, 155. Subte: By D.

AUDITORIO DEL PILAR

Sábado, 15 y 17 hs. LA CANASTA. Para chicos desde 3 años. Una comedia musical realizada por chicos, para chicos y grandes. Intérpretes: chicos de 7 a 16 años. \$ 6. Menores de 3 años, gratis. Domingo, 15 y 17 hs. **AIRE AZUL.** Dir.: Florencia Carchak. Intérpretes: chicos de 8 a 12 años. Música: Marcelo Frajmovicz. \$ 6. Menores de 3 años, gratis. Vicente López 1999. 4804-5752. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

AUDITORIO UPB

Sábado y domingo, 16 hs. PÉREZ GIL, PIRATAS. De: María Inés Falconi. Con: Carlos de Urquiza y Claudio Provenzano. Para chicos de 2 a 8 años \$ 5. **Sábado, 18 hs. CAÍDOS DEL MAPA.** De: María Inés Falconi. Puesta y Dir.: Carlos de Urquiza. Teatro para preadolescentes. \$ 5. Domingo, 16.30 hs. **QUE LAS HAY, LAS HAY.** De: Carlos de Urquiza. \$ 5. Ciudad de La Paz 1972. 4784-9871. Colectivos: 38A, 38B, 38C, 38D, 41, 57D, 59, 60, 67, 68, 107, 113, 114, 133, 51, 152, 161, 168*, 168B, 184, 194. Subte D.

CENTRO CULTURAL AGRONOMÍA

[a la gorra] Sábado, 16 hs. LOS HERMANOS MOSQUITELLI. Espectáculo de clown y destrezas circenses: malabares, monodisco, zancos, globología y percusión. Por los clowns Anselmo, Siripo, Cataldo y Tenaza. Al aire libre, se suspende por lluvia. Av. San Martín 4453. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146, 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181. Tren: FCG Urquiza, estación Arata.

CENTRO CULTURAL DEL SUR

[a la gorra] Sábado, 15.30 hs. TALLER PARTICIPATIVO. 16 hs. FUNCIÓN DE TÍTERES. Domingo, 14.30 hs. **TALLER PARTICIPATIVO. A las 15 y a las 16.30 hs. FUNCIÓN DE TÍTERES.** La Calle de los Títeres. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

CENTRO CULTURAL PLAZA DEFENSA

[gratis] Jueves, 17.30 hs. PROYECCIÓN DEL FILM LA GUERRA DE LAS GALAXIAS. EPISODIO I. Dir.: George Lucas. Dentro del ciclo de cine para chicos "Viajes por la Estratosfera", en coproducción con el Museo del cine Pablo C. Ducrós Hicken. Plaza Defensa. Defensa 535. 4342-6616. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[\$1] Sábado y domingo, 15 hs. TÍTERES POR UN PESO. TITITEROS EN ACCIÓN. Por: Grupo La Perdiz. Dir.: Liliana Rossi. Sala Ernesto Bianco. \$ 2. **Sábado y domingo, 17 hs. DUENDES.** Espectáculo de circo. De y por: Los Hermanos Trivenchi. Dir.: Daniel Viola. Para todas las edades. Sala Enrique Muñio. [a la gorra]. **Sábado y domingo, 18.15 hs. JEVY MONO!** Dir. y música: Néstor López. Por: Grupo Menjunje. Un grupo de páyaysos intenta llevar a cabo un recital de rock roll, entre técnicas de clown, comic y buena música. Para chicos y preadolescentes. Estreno. Sala Alberdi, 6° piso. 4373-8367. Las entradas se retiran a partir de las 10 hs. en boletería, entropiso. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

COMPLEJO CULTURAL CHACRA DE LOS REMEDIOS

[gratis] Sábado, 15 hs. PROYECCIÓN DE UN FILM PARA CHICOS. [a la gorra] Domingo, 16 hs. PABLO Y JIMENA. Clowns. Al aire libre. Se suspende por lluvia. Anexo Infantil Tierra Verde. Parque Avellaneda, Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

CENTRO CULTURAL KONEX

Domingo, 16 hs. HUEVITO DE IDA Y VUELTA. Títeres de mesa. Dir.: Silvia Reibaudi. Una historia chiquita que sucede en una tabla de planchar, donde aparece un huevo del que sale un gusanito, el héroe de la obra. Para chicos de 3 a 10 años. \$ 5. Centro Cultural Konex. Av. Córdoba 1235. Reservas: 4813-1100, int. 250. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 100, 102, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180.

COMPLEJO LA PLAZA

Sábado y domingo, 15.30 hs. LA SIRENITA. Comedia musical infantil. Ganadora del Premio Estrella de Mar 2002 a Mejor espectáculo infantil. Por: Grupo Alas. 17 hs. **ALADINO Y LA LÁMPARA MÁGICA.** Musical humorístico. \$ 7. Con descuento \$ 4,90. Sala Colette 1. **Sábado y domingo, 15.30 hs. EL SHOW DE BLANCANIEVES Y ROBIN HOOD.**

Espectáculo interactivo con juegos y títeres, con participación del público. \$ 5. Con descuento, \$ 3,50. Sala Colette 2. Av. Corrientes 1660. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

EL GALPÓN DE CATALINAS

Domingo, 16.30 hs. LA NIÑA DE LA NOCHE. Dir: Ximena Bianchi. Por: Taller de Títeres del Grupo Catalinas Sur. Varieté títeresco. \$ 3. Domingo, 20.30 hs. **SUDESTADA.** Dir: Pedro Palacios y Bruno Gagliardi. Sainete circense. \$ 4. Benito Pérez Galdós 93. 4300-5707. Colectivos: 20, 130.

EL PROGRESO SITIO CULTURAL

Gratis. Martes y miércoles, 18 y 20 hs. PROYECCIÓN DEL FILM LAS CHICAS SUPERPODEROSAS. Av. Riestra 5651. 4601-0155. Colectivos: 36, 56, 80, 86D, 86E, 86G, 117, 141A, 143, 185A, 185C, 193.

EL VITRAL

Sábado y domingo, 15 hs. CENICIENTA. \$ 6. **Sábado y domingo, 16 hs. PINOCHO.** \$ 6. **Sábado y domingo, 17 hs. JUAN SIN MIEDO.** \$ 6. Rodríguez Peña 344. 4371-0948. Colectivos: 2, 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 56, 60, 64, 86, 95, 98, 102, 103, 105, 111, 140, 146, 150, 151, 168, 180. Subte: A y B.

MANZANA DE LAS LUCES

Domingo, 16.30 hs. LA BATALLA DE LOS RECUERDOS. Infantil. De: Felipe Foppiano. Dir.: Oscar Naya. Los demoletores quieren destruir La Manzana de las Luces, y los recuerdos salen en su defensa con la ayuda de los chicos. Domingo, 17 hs. **EL PATITO FE0.** De: Hans Cristian Andersen. Dir.: Julieta Doño. Para chicos de hasta 5 años. \$ 4. Jubilados y menores de 5 años. \$ 3. Perú 294. 4342-9930. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 126, 142.

MUSEO HISTÓRICO SAAVEDRA

Domingo, 17 hs. CRISTÓBAL COLÓN, UN VIAJE REDONDO. Comedia infantil histórica que se desarrolla alrededor de una réplica de la carabela Santa María. De, dir. y por: Grupo Museo Viajero. \$ 5. Jubilados, \$ 3. Docentes, gratis. Crisólogo Larralde 6309. 4573-4672. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

MUSEO HISTÓRICO SARMIENTO

Domingo, 16 hs. LA FAMILIA BENJAMÍN. Musical infantil. Dir.: Stella Maris Clossas. De: Lola Muñoz y María Ricc. \$ 6. Reservas: 4783-7555 / 4788-5157. Jaramiento 2180. 4781-2989 / 4782-2354. Colectivos: 29, 65, 38, 41, 68, 80, 113, 114, 133, 152, 161, 168, 184, 194.

TEATRO DEL VIEJO PALERMO

Domingo, 17 hs. HEIDI. Comedia musical. Dir., puesta y adaptación: Pouppe. Adaptación de la novela de Johana Spyri. \$ 5. Cabrera 5567 (alt. Juan B. Justo). Reservas: 4777-4900. Colectivos: 39, 57, 93, 108, 111, 140, 142, 166, 168.

TEATRO NACIONAL CERVANTES

Sábado y domingo, 16.30 hs. LEYENDA. Música, teatro, baile y títeres. Dir. gral.: Gustavo Manzanal. Realización gral.: Taller Libertablas. Con las voces de León Gieco, Julia Zenko, Rubén Rada, Teresa Parodi y Sandra Mihanovich. Una imaginativa visión de cinco leyendas tradicionales de distintas regiones del país. \$ 6. Sala María Guerrero. Libertad 815. 4815-8883 / 4816-4224 / 0500, int. 300. Colectivos: 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152.

VISITAS Y PASEOS

GRANJA EDUCATIVA

Sábados y domingos, 13 a 17.30 hs. GRANJA EDUCATIVA "EL CAMPO EN LA CIUDAD". Visitas guiadas para toda la familia. Talleres de ordeño, reciclado de papel, amasado de pan, apicultura y otros. \$ 4. Menores de 3 años, gratis. Se suspende por lluvia. Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarín 240. 4524-8412. Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 145.

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES B. RIVADAVIA

[\$2] Menores de 7 años, gratis. Lunes a domingo, de 14 a 19 hs. PROGRAMA DE EXPERIENCIAS PARTICIPATIVAS. Diseñadas para grupos escolares. **Lunes a domingo, de 10 a 19 hs. EL MUNDO DE LAS PLANTAS.** Para aprender todo sobre los habitantes del mundo vegetal. **Sábado y domingo, 12.30, 14 y 15.30 hs. VISITAS GUIADAS POR LOS JARDINES DEL MUSEO "ACERCÁNDONOS A NUESTRAS PLANTAS".** Actividad coordinada por investigadores del área de Botánica de la institución. \$ 2,50. **Sábado y domingo, 16 y 17 hs. EXPERIMENTANDO CON LA CIENCIA.** Muestra didáctica participativa a cargo de Melquiades. "Con luz y sonido" y "Con agua y aire". Av. Ángel Gallardo 470/490. 4982-6595 (sábados y domingos). Colectivos: 15, 19, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168.

MUSEO DE LOS NIÑOS

Martes y domingos y feriados, de 13 a 20 hs. ESPACIO INTERACTIVO Y TEMÁTICO. Reproduce una ciudad a es-

BORGES Y LA LITERATURA NÓRDICA

Aunque la influencia que la literatura escandinava ejerció en la obra de Jorge Luis Borges es grande, el tema no ha obtenido un interés ni una atención equivalentes. En esta conferencia, "el escritor noruego Kjartan Fløgstad empezará a corregir esa negligencia". Nacido en Oslo en 1944, Fløgstad, traductor de Juan Carlos Onetti y Julio Cortázar, es uno de los escritores más notables de Noruega —en 1977, obtuvo el Premio de Literatura del Consejo Nórdico— y especialista además en literatura latinoamericana. La conferencia, que es auspiciada por la Real Embajada de Noruega, contará también con la participación de Alejandro Vaccaro, presidente de la Asociación Borgesiana de Buenos Aires y autor de *Georgie 1899-1930*.

[gratis] Jueves, 19 hs. Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

cala. Para chicos de 3 a 12 años. Sábado y domingo, 15 a 20 hs. INTEGRAR - C. Muestra educativa organizada por Cilsa, destinada a chicos y jóvenes de las escuelas de la Ciudad y Gran Buenos Aires y al público en general. Para que los participantes conozcan y valoren las necesidades y capacidades de las personas que presentan algún tipo de discapacidad. Talleres interactivos coordinados por personal especializado. Hasta el 22 de diciembre. \$ 6. Menores de 3 años, gratis. Shopping Abasto. Av. Corrientes 3247. 4861-2325/2825. Colectivos: 5, 19, 24, 26, 32, 52, 71, 75, 90, 105, 124, 146, 155, 168.

MUSEO PARTICIPATIVO DE CIENCIAS

Lunes a viernes, de 9 a 16 hs. Sábados y domingos, de 15 a 20 hs. PARA CURIOSOS DE 4 A 100 AÑOS. Cámaras fotográficas gigantes, telefonía celular, sonidos que se ven, espejos que adelgazan y engordan, cyber-bots y nuevas muestras. \$ 6. Menores de 4 años, gratis. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 124, 130.

OBSERVATORIO ASTRONÓMICO

Sábados, de 19.30 a 21 hs. Viernes y sábados, 20 y 21.30 hs. La Asociación Amigos de la Astronomía propone una VISITA Y OBSERVACIONES EN TELESCOPIOS. Para chicos de 5 a 11 años. Con reservas: \$ 3. Menores de 12 años, \$ 2. Se suspende los días nublados. Av. Patricia Argentina 550, Parque Centenario. 4863-3366. Colectivos: 15, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 127, 141, 146, 168.

ZOOLOGICO DE BUENOS AIRES

Lunes a viernes, de 9 a 13 hs. Sábados y domingos, de 10 a 15.30 hs. RAINFOREST, ACUARIO, PASEOS EN BARCO, CHARLAS, TALLERES, GRANJA, MONSTRUOS MARINOS, CASA DE LOS MURCIÉLAGOS Y HASTA FESTEJO DE CUMPLEAÑOS. Adultos, pasaporte: \$ 6,90. Menores de 13 años, gratis. Acuario, \$ 2. Av. Las Heras y Sarmiento. 4802-2174 / 4806-7411. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160.

LIBROS

CASA DE LA POESÍA

[gratis] Lunes, 19 hs. GENTE DE LUNES. Ciclo de lecturas y producción grupal. **Miércoles, 19 hs. LETRAS DE CANCIONES.** Ciclo semestral coordinado por Pablo Katchadjian y Santiago Pintabona. Con certificado de asistencia. Honduras 3784. 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.

BIBLIOTECA NACIONAL

[gratis] Jueves, 19 hs. EL EVANGELIO DE LAS PALABRAS. Dentro del ciclo Diálogos con Narradores Argentinos. Analía Hounie entrevistará a los narradores Abelardo Castillo y Sylvia Iparraguirre. Sala Jorge Luis Borges. Viernes, 19 hs. **ARMANDO TEJADA GÓMEZ, PROFETA EN SU TIERRA.** En la inauguración de una muestra documental dedicada a Armando Tejada Gómez, participarán Abelardo Castillo, Ana María Ramb, Rodolfo Braceli y Ricardo Presman. La coordinación estará a cargo de Silvio Maresca. **Lunes a viernes, de 9 a 21 hs., y sábados y domingos, de 12 a 19 hs. Sala Marechal. Agüero 2502. 4808-6067. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.**

[\$1] Sábado, 16 y 17 hs. Kuentakuentos EN LOS JARDINES DEL MUSEO. Espectáculo de narración oral para niños de 8 a 80 años. Domingo, 17 hs. **DON QUIJOTE DE LA MANCHA.** Versión oral de la obra de Cervantes

para adultos. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272/0228. Colectivos 10, 17, 21 (ex 108), 61, 62, 67, 70, 75, 92, 93, 100, 101, 106, 115, 130, 150, 152. Subte C.

[gratis] Miércoles, 19.30 hs. LOS USOS POLÍTICOS DE LA HISTORIA. Charla a cargo de Félix Luna y Pachó O'Donnell. Dentro del ciclo Contrapuntos Argentinos en el Abasto, organizado por la Dirección General del Libro y Promoción de la Lectura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Shopping Abasto de Buenos Aires, Patio de Comidas. Av. Corrientes 3247. 4812-3118 int. 113. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Sábado, 19.30 hs. RECOLETA, SABADOS DE POESÍA. Tom Lupo lleva adelante un recital de poesía bajo un formato unipersonal teatral, con musicalización de poemas. En esta oportunidad, el encuentro estará dedicado a Alejandra Pizamik. \$ 5. Centro Cultural Recoleta, Patio del Aljibe. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

CINE

CICLO BERTRAND TAVERNIER

Sábado y domingo, 19.30 hs. LA MUERTE EN DIRECTO. Dir.: Bertrand Tavernier. Con: Romy Schneider, Harvey Keitel, Max Von Sydow. \$ 4. Todas las funciones son con debate y café. Coordina: psicóloga social Rosa De Angelis. Cine Club Eco. Av. Corrientes 4940, 2º E. 4854-4126. Colectivos: 19, 24, 36, 65, 71, 90, 92, 99, 109, 124, 127, 141.

[gratis] CICLO DE CINE ARGENTINO

Programación conjunta con el Museo del Cine Pablo Ducrós Hicken. **Sábado y miércoles, 17 hs. FELICIDADES.** Dir.: Lucho Bender. Con: Pablo Cedrón, Gastón Pauls, Alfredo Casero. El sábado, antes de la función se proyectará un cortometraje del Encuentro de Cortos de Parque Avellaneda. **EL MAL NECESARIO.** Dir.: Fabián Forte. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

[gratis] CINE ARGENTINO DE HUMOR

Jueves, 19.30 hs. ¿QUE HERMANITA! Dir.: Kurt Land. Con: Olga Zubarry, Gregorio Barrios, Amelita Vargas, Juan Carlos Mareco, Nelida Romero y Francisco Donadio. Coordina y conduce: Elio Eramy, del Consejo Profesional de Cine. Sociedad General de Autores de la Argentina (ARGENTORES), Sala Gregorio de Laferrère. Pacheco de Melo 1820. Colectivos: 6, 9, 25, 28, 37, 50, 65, 91, 95, 133, 134, 150.

EL CINE HACE HISTORIA I

Sábado, 20 hs. Domingo, 19 hs. LA CHINOISE. Dir.: Jean-Luc Godard. Con: Anne Wiazemsky, Jean-Pierre Léaud, Juliet Berto. \$ 3. Todas las funciones son con debate posterior. Cine Club TEA. Araoz 1460, PB 3. 4854-6671 / 4832-2646. Colectivos: 15, 36, 39, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 160, 168.

[gratis] EL PROGRESO SITIO CULTURAL

Jueves y viernes, 18 hs. MATAPERROS. Argentina. 20 hs. **CORAZÓN DE FUEGO.** Coordinador: Adrián Gorgone. Av. Riestra 5651. 4601-0155. Colectivos: 36, 50, 56, 80, 86, 117, 141, 143, 185, 193.

[gratis] FORMAS Y ESTILOS DE LA MEMORIA Y DE LA IDENTIDAD EN EL CINE LATINOAMERICANO ACTUAL Jueves, 21 hs. **PAPA IVÁN.** Dir.: María Inés Roque Rodri-

Lo que siempre quiso ver... y conocer

La Asociación de Cronistas Cinematográficos de la Argentina presenta un seminario intensivo sobre "El cine que siempre quiso ver... y conocer". Dictado por el crítico Pablo De Vita, el seminario consta de siete encuentros sucesivos que tendrán lugar los días lunes (de 19 a 21.30 hs.) y viernes (de 19 a 22.30 hs.), con debate y proyecciones a pantalla gigante de films inéditos en la Argentina y grandes títulos de directores como Veit Helmer, Ingmar Bergman, Alexei Balabanov, Luchino Visconti, Pilar Miró, Alexander Sokurov y un director y un film sorpresa. Si bien comenzó este lunes, se aceptan aún nuevos inscriptos.

Se entregan certificados de asistencia. Para informes e inscripción: Asociación de Cronistas Cinematográficos de la Argentina. Maipú 621, P.B., todos los días hábiles de 16 a 20 hs. 4322-6625, o por e-mail a cinecronistas@yahoo.com. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 59, 61, 62, 70, 75, 91, 92, 93, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 115, 126, 130, 132, 140, 143, 150, 152, 180.

[barris]

[cine]

[chicos]

[libros]

muscos y galletitas

música

pasos y ritmos

teatro y danza



agenda

guez. Facultad de Filosofía y Letras, Aula 128. Puán 480. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 26, 36, 44, 49, 52, 53, 55, 76, 85, 86, 96, 104, 126, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163, 180.

GRANDES DIRECTORES DEL CINE

Sábado, 19.15 hs. EL ÁNGEL EBRIÓ. Dir.: Akira Kurosawa. Con: Toshiro Mifune y Takashi Shimura. \$ 4. *Al término de cada función se realizará un debate y el sorteo de un libro.* Coordinación de debates y programación: Bruno Carbone. Asistente: Patricia Gélido. Cine Club IRCA. Moldes 2155. 4763-4332. Colectivos: 41, 57, 59, 60, 67, 68, 107, 114, 133, 152, 161, 168, 184.

[51] HOMENAJE AL CHE

Miércoles, 18.30 hs. PRESENTACIÓN DE LA PROYECCIÓN. 19 hs. CHE, UN HOMBRE DE ESTE MUNDO. Dir.: Marcelo Schapach. **UNA FOTO RECORRE EL MUNDO.** Cortometraje. Dir.: Pedro Chaskel. Centro de Museos de Buenos Aires. Av. De los Italianos 851, Costanera Sur. 4516-0941/42. Colectivos: 2, 4, 9, 10, 20, 22, 24, 26, 29, 33, 45, 54, 62, 64, 74, 86, 93, 103, 111, 126, 130, 142, 143, 152, 159.

[gratis] LA MATINÉ DE CLÁSICOS

Jueves, 14.30 hs. ALEMANIA, AÑO CERO. Dir.: Roberto Rossellini. Con: Edmund Moeschke y Ingetraud Hinze. *Las entradas se pueden retirar en el mismo lugar desde 1 hora antes de cada función.* Centro Cultural Konex. Av. Córdoba 1235. 4816-0500. Int. 313. 15-4490-6082. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 100, 102, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180.

8 Y 1/2 PELÍCULAS ITALIANAS

Ciclo organizado por la Fundación Cineteca Vida y Asociación Toscana nel Mondo. Auspicio: Instituto Italiano de Cultura de Buenos Aires. **Viernes, 21.30 hs. EL DÍA DEL ESTRENO DE PRIMER PLANO.** Dir.: Nanni Moretti. **ECCE BOMBO.** Dir.: Nanni Moretti. *Este ciclo será proyectado en formato de video.*

CINE ALEMÁN DE LA DÉCADA DEL 20

Sábado, 19.30 hs. FANTASMA. Dir.: Friedrich W. Murnau. \$ 3. Fundación Cineteca Vida. Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795, esquina Costa Rica. 4831-0033. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

[51] ROMÁN POLANSKI. PRIMERAS PELÍCULAS.

Jueves, 18.30 hs. MACBETH. Con: Jon Finch, Francesca Annis, Martin Shaw. *Para informes: La Nave de los Sueños, Moreno 1379, 2º piso. 4383-9834.* Microcine del Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

ESTRENOS

HALLOWEEN: RESURRECCIÓN (EE.UU.). Dir.: Rick Rosenthal. Con: Busta Rhymes, Bianca Kajlich, Thomas Ian Nicholas, Ryan Merriman, Sean Patrick Thomas, Tyra Banks y Jamie Lee Curtis. Con el tiempo, todos volvemos a casa... y *Halloween: Resurrección* es la oportunidad de que la leyenda de Michael Myers retorne finalmente a su lugar de nacimiento: la casa típica del medio oeste que se convirtió en la piedra angular del mal cuando por primera vez Myers revelara su infinita obsesión por el terror. El mal de Myers nunca muere, y ahora el secreto de su resurrección se revela en este nuevo episodio.

K - 19 THE WIDOWMAKER (EE.UU.). Dir.: Kathryn Bigelow. Con: Harrison Ford, Liam Neeson y Peter Sarsgaard. Inspirada por una historia verdadera, la cinta presenta el heroísmo del capitán Alexei Vostrikov, quien durante la cúspide de la Guerra Fría recibe órdenes de encargarse del mando del submarino nuclear K-19, reemplazando a su comandante original, el capitán Mikhail Polenin. La misión de Vostrikov es preparar rápidamente al submarino para su primer viaje, sin importar el costo. Pero Vostrikov, Polenin y la leal tripulación del K-19 no se imaginan lo que se espera de ellos. Tampoco pueden imaginarse cuál será el precio del fracaso para ellos y para el mundo cuando un reactor nuclear se dañe y su núcleo amenaza con fundirse produciendo una explosión que sin dudas aniquilará a todos a bordo.

DETRAS DEL SOL (BRASIL). Dir.: Walter Salles. Con: José Dumont, Rodrigo Santoro, Rita Assemany, Ravi Ramos Lacerda, Luis Carlos Vasconcelos y elenco. Trata sobre la naturaleza destructiva de la violencia, a medida que ésta erosiona el corazón y el espíritu de los hombres, y sobre la búsqueda de la esperanza y la paz, cuando un joven encuentra el coraje para intentar romper ese círculo. Ubicada en el desierto paisaje del sertão brasileño, donde dos familias vecinas se encuentran presas de una antigua disputa por la posesión de tierras, el film narra la historia de Tonio, el hijo de los Breves, quien vengará el honor de su familia. Cuando dos amigos de un circo itinerante se cruzan en su camino, Tonio, alentado por su hermano menor Pacu, comienza a abrigar la esperanza de llevar una vida más allá del círculo vicioso que ha estado erosionando a su familia. Se encuentra atormentado por sus obligaciones familiares, que sabe lo conducirán a una muerte cercana, por un lado, y por un mundo que nunca ha experimentado hasta entonces, por el otro: un mundo pleno de amor, pasión y nuevas oportunidades.

TRES PÁJAROS (ARGENTINA). Dir.: Carlos María Jauregui. Con: Daniel Kuzniecka, Isabel Achával, Manuel Vicente y Duilio Marzio. El libro cinematográfico del film trata sobre un joven brillante y ambicioso que intenta triunfar en el mundo de los negocios, a quien el destino cruza en un árido y polvoriento motel de frontera, a donde él llega perdido y con un maletín lleno de dinero, con una muchacha de perturbadora y salvaje belleza que vive aloacada en un sordido rufián. La atracción, el deseo, la codicia, la soledad y el hastío le dan vida a esta inquietante historia.

¿SABES NADAR? (ARGENTINA). Dir.: Diego Kaplan. Con: Leticia Brédice, Juan Cruz Bordeu, Rita Cortese, Antonio Birabent, Iván González, Patricia Etchegoyen, Damián Dreizik, Rolo Puente, Mariana Briski y Graciela Fagundo. La película se desarrolla en Mar del Plata, en invierno. Recordando no hace nada en Buenos Aires y decide partir hacia la costa buscando una "nada" más contundente. Un fracaso sentimental lo impulsa a moverse, pero su encuentro con Dolores, una mesera y profesora de gimnasia, detiene el movimiento. Fagundo se obsesiona con la chica y permanece en Mar del Plata más de lo planeado.

AMÉN (FRANCIA - ALEMANIA). Dir.: Constantin Costa-Gavras. Con: Ulrich Tukur, Mathieu Kassovitz, Ulrich Mühe, Michel Duchaussoy, Marcel Iures, Ion Caramitru. Dos sistemas: la maquinaria nazi... el Vaticano y los diplomáticos aliados. Dos hombres conspirando desde adentro... De un lado, Kurt Gerstein, un químico y oficial de las SS, que existió en la vida real. Mientras le suministraba el letal Zyclon B a los campos de exterminio, al mismo tiempo, incansablemente denunciaba los crímenes y alertaba a los Aliados, al Papa, a los alemanes y a sus iglesias, poniendo en riesgo a su familia y a sí mismo. Por el otro, Ricardo, un joven jesuita, personaje de ficción que representa a todos los sacerdotes que tuvieron el valor de oponerse al genocidio, pagando a menudo su coraje con la vida. Estos curas, muchísimos, algunos conocidos, otros anónimos, simplemente no aceptaron el silencio de su jerarquía. En qué momento de la vida de un hombre, la ética debe imponerse a la autoconservación? Kurt Gerstein sabía y quería que el mundo supiera. La película pone en tela de juicio el silencio de todos los que sabían y guardaron silencio.

LA FE DEL VOLCÁN (ARGENTINA). Dir.: Ana Poliak. El film relata el encuentro entre una adolescente y un buscavidas, seres marginados en una ciudad indiferente. Habla de la fuerza que hay en el interior de cada persona, de las caídas y del impulso de cada uno para levantarse.

MÚSICA

CLÁSICA

TEATRO COLÓN

Jueves y viernes, 20.30 hs. Martes y miércoles, 20.30 hs. EL LAGO DE LOS CISNES. Con la dirección de Carlos Calleja, la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires acompañará al Ballet Estable del Teatro Colón en el estreno de una nueva versión coreográfica de *El lago de los cisnes*, creada por su directora, Marta García, junto a Orlando Salgado, sobre original de Marius Petipa y Ley Ivanov, con música de Piotr Ilich Tchaikovsky. Desde \$ 6. **[gratis] Jueves, 13 y 17.30 hs. TRÍO.** I. Chorberg (violin), T. Kezerov (piano) y F. Sanz (violoncello). Dentro del Ciclo Clásica Joven. Sala CETC. **[51] Viernes, 17.30 hs. CORO SAN MARTÍN.** Sala CETC. **Domingo, 17 hs. Martes, 20.30 hs. LA CONDENACIÓN DE**

FAUSTO. Stefan Lano dirigirá la leyenda dramática del compositor francés Hector Berlioz. Participarán la Orquesta Estable, el Coro Estable, conducido por Alberto Balzanelli, y el Coro de Niños del Teatro Colón, con dirección de Valdo Sciamarella. Desde \$ 5. **Libertad 621. 4378-7100.** Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67, 115, 132, 146, 155. Subte D.

CENTRO CULTURAL KONEX

[gratis] Jueves, 17 hs. CÓMO ESCUCHAR LA CONSERVACIÓN DE LA PRIMAVERA. Clase a cargo de Fabián Bermann. Dentro del ciclo El Konex y los Clásicos. **[51] Jueves, 19.30 hs. LA ÚLTIMA MITAD DEL SIGLO XX, TENDENCIAS ACTUALES.** El minimalismo. Vigencia del serialismo. El azar. El retorno a la tradición. Clase a cargo de Martín Liut. Dentro del ciclo El Konex y la vanguardia. Av. Córdoba 1235. 4813-1100. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

Miércoles, 20.30 hs. CONCIERTO DE MÚSICA Y CINE. En el IV concierto del ciclo Música Contemporánea y con la participación de Adriana de los Santos (piano/electrónica en vivo), se presentarán clásicos de la mixtura entre la música y el cine: *Entreacto*, de René Clair y Erik Satie, y *MM 51*, de Mauricio Kagel sobre el film *Nosferatu*, de F. W. Murnau. Se proyectarán también cortos del realizador alemán de cine experimental Walter Ruttmann. \$ 8. Teatro General San Martín, Sala Leopoldo Lugones. Av. Corrientes 1530. 4371-0111. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

[gratis] Jueves, 19 hs. CONSERVATORIO NACIONAL LÓPEZ BUCHARDO. Presentación del pianista Jorge Bergaglio. Casa de la Cultura, Salón Dorado. Av. de Mayo 575. 4323-9669. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

[gratis] Domingo, 17 hs. CORO DE NIÑOS. Con la dirección de Ana Sessa. Museo Histórico Nacional. Defensa 1600. 4307-1182/2301. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 62, 65, 70, 74, 143, 186.

FOLCLORE

Jueves 31, 20.30 hs. HORACIO BANEGAS. Espacio Cultural ND Ateneo. Paraguay 918. Colectivos: 5, 70, 115, 7, 75, 129, 9, 99, 10, 100, 132, 17, 101, 140, 23, 106, 142, 26, 108, 150, 45, 109, 152, 59, 111. Subte C.

Sábado, 21 hs. JUAN FALÚ. El notable guitarrista y compositor presenta su último disco, *A mi niño*. Espacio Cultural ND Ateneo. Paraguay 918. Colectivos: 5, 70, 115, 7, 75, 129, 9, 99, 10, 100, 132, 17, 101, 140, 23, 106, 142, 26, 108, 150, 45, 109, 152, 59, 111. Subte C.

[gratis] Domingo, 17 hs. COYA MERCADO. Feria de Mataderos. Av. De los Corrales y Lisandro de la Torre. Colectivos: 55, 126, 63, 155, 92.

Sábado, 22 hs. PLEVERDOR, MARTÍN VALLEJOS y su conjunto **Y CRISTINA CASTILLO.** \$ 3. Peña La Bagualla. Cochabamba 156. Colectivos: 4, 2, 24, 62, 129, 28, 29, 86, 93, 152, 159, 186, 130.

[gratis] Viernes, 21 hs. COQUI SOSA. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4308-0301. Colectivos: 25, 45, 46, 59, 67, 79, 95, 134.

JAZZ

Domingo, 19 hs. JORGELINA ALEMAN. \$ 6. Espacio Cultural Devoto. Navarro 3974. 501-2490. Colectivos: 80, 85, 114, 134, 146.

Jueves, 22 hs. RUBEN FERRERO. El pianista toca con Pablo Puntoriello en saxo y flautas, Daniel Harari en saxo y flautas indios, Germán Ancillotti en guitarra, Ariel Naón en contrabajo y Roberto Viera en percusión. \$ 5. La Revuelta. Álvarez Thomas 1368. 4553 5530. Colectivos: 44, 65, 76, 80, 93, 140, 176.

Jueves, 21 hs. CECILIA GAUNA. Dentro del ciclo Ellas y su jazz. Espacio de Arte Frida Kahlo. Ciudad de la Paz 3093. 4544-1927. Colectivos: 59, 60, 68, 133, 152, 161, 168, 184.

Jueves, 21 hs. WALTER MALOSETTI TRÍO. \$ 5. Espacio La Tribu. Lamberé 873.

Jueves, 22 hs. MARTÍN PORTO TRÍO. \$ 6. Thelonious Bar. Salguero 1884. 4829-1562. Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 152, 160, 188

[gratis] Martes, 20.30 hs. EL TERCETO. El grupo del baterista y compositor Norberto Minichillo expone su intersección entre el jazz y la música rioplatense. Dentro del ciclo Jazzología. Centro Cultural San Martín, Sala A-B. Sarmiento 1551. 4374-1251/59. Int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Jueves, 22 hs. ERNESTO SNAJER. \$ 10. Notorious. Av. Ca-

lao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 111, 124, 132, 152. Subte D.

Jueves, 20 hs. EL TRIOH. Repertorio de swing y bossa. Con Ricardo Pereyra en piano, Henry Menrath en contrabajo eléctrico y Oscar Linero en batería. \$ 5. *Consumición obligatoria.* \$ 5. **[gratis] Sábado, 22.45 hs. FENIX JAZZ BAND.** Café Tortoni. Av. de Mayo 829. 4342-4328. Colectivos: 15, 45, 56, 64, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

Viernes, 22 hs. RECORDANDO A CORTÁZAR. El trío que integran Jorge Cutello en piano y saxo, Jorge López Ruiz en contrabajo y Néstor Astarita en batería y percusión le rinden un homenaje a Julio Cortázar en la casa de artista plástico y cineasta Edmund Valladares. \$ 10. **Círculo de Arte Audiovisual - Institución de Investigación integral.** Taller de Edmund Valladares. Cuba 2441. 4781-7300 / 15-5809-0717. Colectivos: 41, 59, 60, 68, 107, 114, 133, 152, 161, 168, 184.

ROCK

Viernes, 22 hs. ARACA PARÍS. El grupo realiza una amplia mixtura de géneros, desde el tango hasta la electrónica. Bocephus. Bolívar 860. Colectivos: 22, 54, 126, 24, 61, 74, 29, 86, 33, 93.

Viernes, 21 hs. BABASÓNICOS. Estadio Luna Park. Av. Corrientes y Bouchard. Colectivos: 4, 54, 126, 146, 6, 56, 129, 152, 20, 61, 155, 22, 62, 26, 74, 195, 28, 91, 93. Subte B.

Viernes y sábado, 21 hs. DIE TOTEN HOSEN. La banda punk alemana renueva su romance con el público argentino. Presenta su nuevo disco, traducido al castellano como *Partido de visitante*. Desde \$ 10. El Teatro. Av. Federico Lacroze y Av. Álvarez Thomas. Colectivos: 19, 39, 42, 44, 63, 65, 93, 112, 140, 151, 168, 176, 184.

Viernes y sábado, 23.30 hs. FLANGER. Jazz electrónico experimental. \$ 5. Niceto. Niceto Vega 5510. 4779-9396. Colectivos: 39, 93, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168.

Sábado, 23 hs. GUASONES. \$ 6. Cemento. Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98, 102, 126.

Viernes, 1.30 hs. LA TURBOSONORA. \$ 8 (chicas) y \$ 10 (chicos). Niceto. Niceto Vega 5510. 4779-9396. Colectivos: 39, 93, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168.

Viernes, 22.30 hs. MAD. \$ 7. Cemento. Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98, 102, 126.

Sábado, 22 hs. RATA BLANCA. Desde \$ 12. Estadio Luna Park. Av. Corrientes y Bouchard. Colectivos: 4, 54, 126, 146, 6, 56, 129, 152, 20, 61, 155, 22, 62, 26, 74, 195, 28, 91, 93. Subte B.

Sábado, 19 hs. QUINTO JINETE ROCK FESTIVAL. Actúan los siguientes grupos: **LA MANCHA DE ROLANDO, CALLEJEROS, MOTOR LOCO Y LA LENGUA.** Bandas invitadas: Hotel California, Estado vegetal y Hermanos de la calle. \$ 8. Hangar. Av. Rivadavia 10921. 4323-7200. Colectivos: 1, 2, 46, 47, 52, 80, 86, 88, 96, 136, 153, 162, 163, 174, 182, 185.

Sábado, 21 hs. MALÓN. \$ 10. Hangar. Av. Rivadavia 10921. 4323-7200. Colectivos: 1, 2, 46, 47, 52, 80, 86, 88, 96, 136, 153, 162, 163, 174, 182, 185.

Viernes, 22 hs. MEDIO VIÁTICO. Nueva presentación de la banda integrada por los plomos y los técnicos de León Gieco. \$ 6. **Sábado, 22 hs. CLUB DE LAS GUITARRAS CALLEJEROS.** Los músicos de Gieco tocan temas propios y estándares de blues. Casual Bar. Cabrera 3877. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 142, 151.

TANGO

[gratis] Domingo, 19 hs. CARDENAL DOMÍNGUEZ. Dentro del Programa de Revitalización de Bares Notables. Bar El Estián. Aristóbulo del Valle 1100. Colectivos: 10, 39, 74, 22, 46, 93, 24, 70.

Viernes, 23 hs. OMAR GIANMARCO. Continúa presentando su disco *Por estos barrios* al frente de su quinteto. \$ 7. Café Homero. Cabrera 4900. Colectivos: 39, 111, 151, 93, 140, 168, 108, 142.

Sábado, 23 hs. MARÍA GRAÑA. Con la orquesta de Beba Pugliese. \$ 10. Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 62, 65, 70, 74, 143, 186.

Viernes y sábado, 22.30 hs. MALEVO EVOLUTION TANGO. Una buena oportunidad para disfrutar de la compañía de danza de Mora Godoy y de la orquesta Vale Tango. Teatro Broadway. Av. Corrientes 1155. Colectivos: 5, 39, 100, 140, 6, 50, 106, 24, 26, 29, 67, 70, 38, 132, 115. Subte: B, C y D.

Viernes, 23 hs. DANIEL MELINGO. \$ 10. Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 62, 65, 70, 74, 143, 186.

Viernes, 23 hs. ESTEBAN MORGADO QUINTETO. Invitado: Lidia Borda. \$ 10. Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 62, 65, 70, 74, 143, 186.

Sábado, 21 hs. NUEVO QUINTETO REAL. Encuentro "A todo tango". Actuarán también el Néstor Marconi Trio y el dúo Salgán - De Lío. Desde \$ 15. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

[gratis] Jueves, 13 hs. ORQUESTA DEL TANGO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES. Dirección: Carlos García y Raúl Garelo. Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155. Subte B.

Viernes, 21.30 hs. ORQUESTA TÍPICA SANS SOUCI. Desde \$ 8. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Jueves, 20 hs. EL TANGO ES UN MONUMENTO. Quinteto La Grela. Dir.: Adolfo Hafman. Rodolfo Lemos, Herida Absurda, Alicia Vázquez (voz), Carla Pugliese, Dúo de Academia, entre otros. \$ 3. Centro Cultural San Martín, Sala E. Muñoz. Sarmiento 1551. 4374-1251/59. int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

MUSICA POPULAR

[gratis] Jueves, 19 hs. BETO CALETTI. Dentro del Programa de Revitalización de Bares Notables. Música brasileña. Café de las Luces. Bolívar 240. Colectivos: 22, 93, 152, 24, 56, 105, 159, 28, 29, 33, 86, 50. Subte: A, D y E.

Sábado, 23.15 hs. DE BOCA EN BOCA. Vuelve a presentarse en la Ciudad de Buenos Aires el cuarteto vocal y percusivo originario de Córdoba, pero con la mirada musical dirigida hacia los cinco continentes. Desde \$ 12. La Trastienda. Balcarce 460. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74.

Viernes, 23.15 hs. FALTA Y RESTO. La murga uruguaya se despidió con sus clásicos. Desde \$ 15. La Trastienda. Balcarce 460. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74.

Sábado, 21 hs. HUANCARA. Celebra sus veinte años de existencia como grupo. \$ 3 y \$ 7. Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martín. 4893-1746. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

Viernes, 23 hs. PABLO MIRÓ. Presenta su cd *Luz bengala*. Artistas invitados: Liliana Herrero y Manolo Juárez. Complejo La Plaza, Sala Colette. Av. Corrientes 1660. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155. Subte B.

Domingos 3 y 10, 20 hs. Jueves 7, 20.30 hs. ELEONORA NOGA ALBERTI. Presenta su espectáculo *Aíres iberoamericanos*. \$ 7. La Scala de San Telmo. Pasaje Giuffra 371. 4362-1187. Colectivos: 22, 54, 126, 24, 61, 130, 28, 62, 129, 130, 74, 159, 29, 86, 195, 33, 96.

[gratis] Jueves, 22.30 hs. VALERIO RINALDI. Presentación oficial del cd *Sagitario*. Virasoro Bar. Guatemala 4328. Colectivos: 39, 15, 55, 36, 141.

Viernes y sábado, 21 hs. PATRICIA SOSA. Teatro Ópera. Av. Corrientes 860. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 50, 59, 67, 11, 132. Subte: B, C y D.

TEATRO Y DANZA TEATRO

Sábado, 23 hs. EL ARRANCACORAZONES (LA LEYENDA DE VIAN). Grupo Media cara. Dir.: Gustavo Yanishevsky. \$ 5. Jubilados y estudiantes, \$ 3. Espacio Urbano. Acevedo 460. Colectivos: 55, 106, 127, 65, 109, 168, 71, 110, 76, 112.

Viernes y sábado, 21 hs. LA CONJURA SVEIKAS. Dir.: Jazmín García Sathij. \$ 3. Centro Cultural San Martín, Sala Enrique Muñoz. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES
Miércoles, viernes y sábado, 21 hs. Jueves y domingo, 20 hs. DEDOS, EL MUSICAL. De: Borja Ortiz de Gon-

dra. Música y dir. musical: Marcelo Moquelevsky. Versión y dir.: Alejandro Tantanian. Con: Susana Pampín, Javier Lorenzo, Alberto Suárez y Analía Couceyro. \$ 8. Miércoles, \$ 4. Miércoles y viernes a domingo, 20 hs. Jueves, 19.30 hs. LA CASA DE BERNARDA ALBA. (Última función: domingo 3) De: Federico García Lorca. Dir.: Vivi Tellas. Con: Elena Tasisto, Mirta Busnelli, Carolina Fal, Lucrecia Capello, Andrea Garrote, María Onetto, Mariana Anghileri, Muriel Santa Ana, Nya Quesada, Mausi Martínez, Irene Grassi y Livia Koopman. \$ 8 y \$ 6. Miércoles, \$ 4. Miércoles, viernes y sábado, 21 hs. Jueves y domingos, 20 hs. GLORIAS PORTENAS. Con: Soledad Villamil, Brian Chamboleyron, Silvio Cattáneo, Rafael Solano y Carlos Viggiano. \$ 8. Miércoles, \$ 4. Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Jueves a sábado, 20.30 hs. Domingo, 20 hs. EL REÑIDERO. De: Sergio De Cecco. Dir.: Orlando Acosta. \$ 5. Jueves, \$ 2.50. Teatro de la Ribera. Av. Pedro de Mendoza 1821. 4302-8866. Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 152, 159.

Jueves a sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. LOS 8 DE JULIO. Experiencia sobre registro de paso del tiempo. Tercera obra del ciclo Biodrama. Dramaturgia y dir.: Beatriz Catani y Mariano Pensotti. \$ 5. Jueves, \$ 2.50. Teatro Sarmiento. Av. Sarmiento 2715. 4808-9479. Colectivos: 10, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 152.

Jueves a sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. LOS ALBORNOZ. Delicias de una familia argentina. Creada e interpretada por Los Macocos. Dir.: Javier Rama. \$ 5. Jueves, \$ 2.50. Teatro Regio. Av. Córdoba 6056. 4772-3350. Colectivos: 19, 34, 71, 93, 108, 111, 127, 166, 176.

Jueves, 21 hs. Viernes y sábado, 22 hs. Domingo, 20.30 hs. AEROPLANOS. De: Carlos Gorostiza. Con: Claudio García Satur y Pepe Novoa. Dir.: Manuel González Gil. \$ 12 y \$ 20. Domingo: \$ 10 y \$ 15. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

Sábado, 23 hs. Domingo, 21 hs. BÉSAME MUCHO. De y dir.: Javier Daulte. \$ 10. Jubilados y estudiantes, \$ 5. Sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. HISTORIA DE VARIETÉ. De: Roberto Cossa. Con: Gogó Andreu, Cutuli y elenco. \$ 10. Viernes y sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. ESQUIRILAS. De: Mario Diamant. Dir.: Víctor Mayol. Con: Edgardo Nieva, Alejandra Darín, Tony Lestingi, Mario Alarcón e Isaac Haimovici. \$ 10 y \$ 5. Teatro del Pueblo, Sala Teatro Abierto. Av. Roque Sáenz Peña 943. 4326-3606. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 50, 54, 56, 142, 146.

Jueves y viernes, 21 hs. CINCO PUERTAS. Sábado, 21 hs. MEMORIA. Domingo, 20 hs. CAUTIVERIO. Por: Grupo Teatro Libre. Dir.: Omar Pacheco. \$ 10. La Otra Orilla. Urquiza 124. 4957-5083. Colectivos: 19, 32, 75, 86, 88, 104, 105, 111, 132, 151.

Sábados, 21 hs. CÓMICO. Con: Gustavo Garzón, Damián Dreizik, Peto Menahem, Martín Rocco y Diego Reinhold. \$ 10. Niceto Bar. Niceto Vega 5510. 4779-9396. Colectivos: 93, 108, 111, 140, 151, 166, 168.

Viernes, 23 hs. DARÍO TIENE MOMENTOS DE SOLEDAD. Por: Compañía Acapulco. Dir.: Santiago Gubernoni. \$ 5. Sábado, 21 hs. LA CUESTIÓN DEL FRACASO. De: Marcelo Bertuccio, Berta Gagliano, Paula Gallarín, Laura Garaglia, María Inés Howlin, Carla Pugno. Dir.: Marcelo Bertuccio. \$ 5. Sábado, 23 hs. EX CONDESA COSSA. De y dir.: Verónica Abbattista y Vera Zemerinski. \$ 5. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5521. Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155.

Jueves y domingo, 20.30 hs. Viernes y sábado, 21 hs. STEFANO. De: Armando Discépolo. Con: Luis Brandoni y elenco. Dir.: Juan Carlos Gené. \$ 5 y \$ 8. Teatro Nacional Cervantes, Sala María Guerrero. Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 3, 5, 26, 38, 39, 59, 67, 75, 100, 106, 111, 115, 129, 132, 140, 142, 150, 152.

Viernes y sábado, 22 hs. EL FULGOR ARGENTINO CLUB SOCIAL Y DEPORTIVO. Dir.: Adhemar Bianchi y Ricardo Talento. Viernes \$ 6. Sábado, \$ 8. El Galpón de Catalinas. Benito Pérez Galdós 93. 4300-5707. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 53, 54, 64, 86, 130, 152, 159, 168, 186.

Sábado y domingo, 20.30 hs. LEJANA TIERRA MÍA. De: Eduardo Rovner. Con: Osvaldo Santoro y Paulo Brunetti. Dir.: Oscar Barney Finn. \$ 10. Jueves y viernes, 20.30 hs. RECONOCEROS. Dir., dramaturgia y arte: Oscar Barney Finn. Con: Selva Alemán, Thelma Biral, Inés Rinaldi, Duilio Marzio y Antonio Giménez. Dir. musical: Juan Carlos Cuacci. \$ 15. Andamio 90. Paraná 660. 4374-1484. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

Sábados, 23 hs. ENSALADA PORTENA. Espectáculo de variedades teatrales. Con: Pablo De Nito, Mercedes Fraile, Patricia Da Cunha, Gustavo Kamenetzky, Pablo Adamovsky, Héctor Leza, Victoria Troncoso. Dir.: Lorenzo Quinteros. \$ 5 (con

consumición). Teatro El Doble. Aráoz 727. 4855-2656. Colectivos: 15, 19, 24, 57, 90, 106, 109, 110, 127, 141.

[gratis] Martes, 21 hs. ESCRITO EN EL AGUA. Espectáculo sobre textos de Luis Cernuda. Compañía Respira Teatro (España). Centro Cultural San Martín, Sala Enrique Muñoz. Sarmiento 1551, 4º piso. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Viernes, 21 hs. HACER LO CORRECTO. De y dir.: Silvana Silveri. Cinco personajes cuentan una historia de amor, corrupción, engaño y reparación. Con: Agustina Gironde, Pablo Jan, Marcela Riccio, Eduardo Ventura y Andrea Galup. \$ 7. Paseo la Plaza, Espacio Artístico Colette. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

Sábado, 23.30 hs. LA BOHEMIA. De y dir.: Sergio Boris. Con: Daniel Kargieman, Dario Levy y Martín Kahan. \$ 8. Sábado, 22 hs. ORSAY (PEQUEÑA TRAGEDIA ARGENTINA). Con: Gabriela Ditisheim, Matías Scarvacci, Eugenio Soto y Gustavo Gamallo. \$ 5. Viernes y sábado, 21 hs. EL PADRE. De: August Strindberg. Dir.: Pablo Ruiz. \$ 5. Sportivo Teatral. Thames 1426. 4833-3585. Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

Sábado, 21 hs. LA MADRE (DIE MUTTER). De: B. Brecht y H. Eisler. Dir.: Raúl Serrano y Carlos Branca. \$ 5. Teatro del ArteFacto. Sarandí 760. Colectivos: 2, 6, 12, 23, 37, 50, 56, 84, 98, 105, 150, 151.

Viernes, 23 hs. LA MÁQUINA DE NEGAR TOROS. De y dir.: Damián Dreizik. Con: Rafael Solano, Alicia Muxo y Alejandro Hener. \$ 7. El Camarín de las Musas. Mario Bravo 960. 4862-0655. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Sábado, 19 hs. LAS POLACAS. De: Patricia Suárez. Trilogía: LA VARSOVIA. Dir.: Laura Yusem. HISTORIAS TÁRTARAS. Dir.: Clara Pando. LA SEÑORA GOLDE. Dir.: Elvira Onetto. \$ 5 (por una obra) y \$ 10 (las tres obras el mismo día). Se degustarán diversas comidas y bebidas entre espectáculos. El Patio de Actores. Lerma 568. 4772-9732. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Sábado, 21 hs. LO DE LA SUSY. De: Pablo Novak. Dir.: Tony Lestingi. Con: Alicia Aller, Luciano Castro, Marcelo Tomas, Celeste García Satur y Pablo Novak. \$ 10. Sábado, 19 hs. EL AMATEUR. De: Mauricio Dayub. Dir.: Dora Baret. Con: Julian Caisson y Carlos Follas. \$ 8. Actor's Studio. Av. Corrientes 3565. 4867-6622. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Sábado, 21 hs. LOMORTO. Carnaval dramático. Dir.: Pompeyo Audivert y Andrés Mangone. Con: María Pedrotta, Andrés Moangone, Fernanda Pérez Bodria, Gustavo Saborido, Marcelo Savignone y Federico Varela. Música en vivo: Alfredo Seoane. El Cuervo. Santiago del Estero 433. 4384-7320. Colectivos: 2, 23, 39, 60, 98, 102, 105, 168.

Viernes, 21 hs. MISTERIO DEL RAMO DE ROSAS. Dir.: Mónica Buscaglia. Con: Roxana Rondón y Ana Padilla. Espacio Abierto. Pasaje Carabelas 255. 4328-1903. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 26, 29, 45, 50, 59, 67, 70, 100, 111, 146, 180.

Viernes y sábado, 23 hs. MUJERES SONARON CABALLOS. De y dir.: Daniel Veronese. \$ 10. Sábado, 21 hs. OPEN HOUSE. Texto y dir.: Daniel Veronese. Con: Melina Milone, Eugenia Turbe, Julieta Petrucci y elenco. \$ 5. Viernes 21 hs. INFORTUNADOS OJOS. Por: Grupo Wang Wei. Texto y dir.: Laura Mantel. Callejón de los Deseos. Humahuaca 3759. 4862-1167. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Sábado, 18 hs. PALABRA DE BORGES. De y por: Walter

Santa Ana. Dir.: Ricardo Suárez. \$ 5. Teatro Payró. San Martín 766. 4312-5922. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 152, 155.

Sábado 23 hs. PAMPA. BOCETO DE UN ACTO IMPOSIBLE. De: Jorge Leyes. Dir.: Roberto Castro. Con: Verónica Piaggio y Mariana Richaudeau. \$ 10. Viernes y sábado, 21 hs. EL SUICIDIO (APÓCRIFO I). De: Daniel Veronese y Ana Alvarado. Por: Periférico de Objetos. Con: Guillermo Arengo, Alejandra Ceriani, Laura Valencia, Julieta Vallina y Fernando Llosa. \$ 10. El Portón de Sánchez. Sánchez de Bustamante 1034. 4863-2848. Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

Sábado, 22 hs. LOS POSEÍDOS. De: Alejandra Pizarnik. Supervisión de Pompeyo Audivert y Andrés Mangone. \$ 5. Jubilados y estudiantes, \$ 3. Biblioteca SADE. México 524. Colectivos: 9, 28, 59, 10, 70, 17, 86, 22, 29, 91, 24, 45, 126.

Sábado, 22.30 hs. PROCEDIMIENTO PRAGA. De y dir.: Walter Rosenzvit. Con: María Laura Mariotti, Marcelo Cioffi y Walter Rosenzvit. \$ 5. Teatro Del Otro Lado. Lambare 866. 4862-5439. Colectivos: 19, 24, 71, 92, 99, 109, 111, 124, 127, 141.

Jueves, viernes y sábado, 21.30 hs. UN ENEMIGO DEL PUEBLO. Dir.: Andrés Bassalo. Jueves, \$ 5. Viernes y sábado, \$ 10. Teatro El Bardo. Av. Independencia 2992. 4931-9710. Colectivos: 23, 61, 62, 88, 96, 101, 118, 129.

Sábado, 21 hs. YA NO ESTÁ DE MODA TENER ILUSIONES. De: Ariel Barchilón. Dir.: Mónica Viñao. \$ 7. El Camarín de las Musas. Mario Bravo 960. 4862-0655. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Viernes, 21 hs. ¿YA SE HIZO USTED SU FOTOGRAFÍA? De y dir.: Marcos Rosenzvit. Con: Alejandro Spangaro, Melina Perettiato, Daniel González y elenco. \$ 8. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Viernes y sábado, 21 hs. ...Y SUS PIES TOCARON LA TIERRA. Por: Grupo Periplo Compañía Teatral. \$ 8. Teatro El Astrolabio. Av. Gaona 1360. 4581-0710. Colectivos: 76, 99, 106, 124.

DANZA

Viernes, 21 hs. CANTE JONDO. Coreog. y dir.: Marcela Suez. \$ 6. Viernes y sábado, 22.30 hs. Domingo, 20 hs. HERMOSURA. Por: Grupo El Descueve. \$ 10. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 37, 59, 60, 95, 101, 102, 110, 124.

Viernes, 21 hs. CUENTO CHINO, ENTRE HACES TRÍO, MAGMA-VIO. Coreógrafas: Vanina Bagli, Teresa Duggan, Duggandanza, Vanesa Ostrosky. \$ 5. Teatro Del Otro Lado. Lambare 866. 4862-5439. Colectivos: 19, 24, 71, 92, 99, 109, 111, 124, 127, 141.

Sábado y domingo, 20.30 hs. TERRITORIO. Primera parte de la obra *Efecto mariposa*. Dir.: María José Goldin. \$ 3. Despedida: sábado 26. Centro Cultural San Martín, Sala Ernesto Bianco. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Jueves, viernes y sábado, 20.30 hs. Domingo, 17.30 hs. LA VERBENA DE LA PALOMA. Desde \$ 10. Ricardo de la Vega. Música: Tomás Bretón. Teatro Avenida. Av. de Mayo 1222. Colectivos: 9, 10, 17, 45, 56, 59, 64, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

[gratis] Viernes, 22 hs. VIAJES ALMI BARADOS. Coreog.: Alejandra Cosin. Bar del Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5521. Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155.

Ahora es posible profundizar en diversos temas vinculados con la historia y la técnica del teatro con los más importantes maestros locales. La Fundación Amigos del Teatro San Martín organizó por primera vez una serie de cursos y talleres dirigidos a profesionales del teatro, pero también al público en general.

Miércoles, de 19.30 a 22.30 hs. A partir del 30 de octubre. Ocho clases. TEATRO Y PSICOANÁLISIS. Por Hugo Urquijo.

A partir de mediados de noviembre, fecha a confirmar. Ocho clases. LA CRÍTICA DE TEATRO. Por Ernesto Shoo. **Martes, de 18 a 20.30 hs. A partir del 20 de octubre. Ocho clases. HISTORIA DEL TEATRO ARGENTINO DEL JUAN MOREIRA A NUESTROS DÍAS.** Por Jorge Dubatti.

A partir de mediados de noviembre, fecha a confirmar. Cuatro clases. TEATRO Y SOCIEDAD. Por Juan Carlos Gené. **Martes, de 18 a 21 hs. A partir del 20 de octubre. Ocho clases. TALLER DE TÍTRES.** Por Alejandra Mangani. **Jueves, de 18 a 21 hs. A partir del 7 de noviembre. Seis clases. VANGUARDIAS, ANTES Y AHORA.** Por Rubén Szuchmacher.

El San Martín enseña



El arancel mensual es de \$ 30 y no se cobra matrícula. Informes: 4374-9661, de 15 a 18.30 hs., o al e-mail fundacion@teatrosanmartin.com.ar. Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

viernes



[gratis] De 12 a 20 hs. **EXPOSICIÓN. JORGE CARTER BETTI, ESTADO DE DERECHO.** Instalaciones. Filo Espacio de Arte. San Martín 975. 4311-1871. Colectivos: 28, 33, 45, 50, 115, 130, 132, 140, 150, 152.

[\$1] De 14 a 18 hs. **BIENAL ARGENTINA DE GRÁFICA LATINOAMERICANA.** Museo del Grabado. Defensa 372. 4345-5300. COLECTIVOS: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 143, 152, 159.

[gratis] 18 hs. **CICLO DE CINE EXTRANJERO. EL AMO DEL SUSPENSO: ALFRED HITCHCOCK (1899-1980). BAJO EL SIGNO DE CAPRICORNIO.** Con: Ingrid Bergman, Joseph Cotten. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

[gratis] 19 hs. **MUESTRA. ARMANDO TEJADA GÓMEZ, PROFETA EN SU TIERRA.** Inaugura la muestra documental. Con: Abelardo Castillo, Ana María Ramb, Rodolfo Braceli y Ricardo Presman. La coordinación estará a cargo de Silvio Maresca. Biblioteca Nacional, Sala Marechal. Agüero 2502. 4808-6067. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

[el valor simbólico de la entrada es un alimento no perecedero] 19 hs. **CINE ARGENTINO Y DICTADURA. EL EXILIO DE GARDEL.** Dir.: Fernando Solanas. Para mayor información dirigirse a TEA. Escuela de Periodismo TEA. Lavalle 2083. 4374-7912/6751 4371-8020. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 29, 37, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 98, 99, 101, 106, 109, 111, 115, 118, 124, 132, 140, 142, 146, 180, 188.

[a la gorra] 21 hs. **TEATRO. FUNDAMENTAL.** Humor a la gorra. Por el grupo Los Prepu. Teatro Lorange. Av. Corrientes 1372. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

[gratis] 22 hs. **CICLO KUBRICK. CASTA DE MALDITOS.** Con: Sterling Hayden, Marie Windsor, Coleen Gray, Vince Edwards. La Nave de los Sueños. Moreno 1379, 2º piso. 4383-9834. Colectivos: 2, 6, 17, 23, 39, 59, 60, 67, 91, 96, 98, 100, 102, 103, 168.

sábado

[gratis] 15 hs. **CHICOS. PICNIC ESPECIAL DE LECTURA. EL MUNDO MARAVILLOSO DE LAS PLANTAS.** Por Valeria Rudy, bióloga, especialista en micropropagación y desarrollo de las plantas. Para chicos desde 4 años. Cupo limitado; se suspende por lluvia. Retirar entradas una hora antes. Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146, 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181. Tren: FCG Urquiza, estación Arata.

[gratis] 15 hs. **CHICOS. TALLER DE DIBUJO.** Concurso del que podrán participar niños, jóvenes y adultos. Centro Cultural Maró del Pont. Artigas 202. 4612-2412. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 133, 134, 136, 141, 153, 163.

[gratis] 15 hs. **LOS CHICOS CON LOS GRANDES.** Vi-

sitas para chicos de 5 a 11 años sobre pinturas y esculturas de la colección permanente. Museo Nacional de Bellas Artes. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[\$1] 15.30 y 16.30 hs. **CHICOS. SEIS PINTURAS ANIMADAS.** Espectáculo didáctico sobre obras de artistas argentinos. Relato actuado con poesía, música y títeres. Museo Eduardo Sivori. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[\$1] 16 hs. **CINE Y FILOSOFÍA ORIENTAL. EL CAMINO DEL SAMURAI.** Dir.: Jim Jarmusch. Presentación a cargo de la lic. Maya Alvisa Barroso. Museo Etnográfico Juan B. Ambrosetti. Moreno 350. 4331-7788. Colectivos: 2, 4, 9, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 33, 45, 54, 62, 64, 74, 86, 93, 103, 111, 126, 130, 142, 143, 152, 159.

[gratis] 17 hs. **LOS CHICOS CON EL ARTE.** Tras visitar una exposición, los chicos realizan sus propias creaciones en un gran taller. Para chicos de 4 a 12 años. Colegios e instituciones: lunes, miércoles y viernes en turno mañana y tarde. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041, ints. 227 y 215. 4778-0789. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

[gratis] 17 hs. **CHICOS. HEIDI.** Musical infantil. Centro Cultural Adán Buenosayres. Parque Chacabuco. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

[gratis] 17 hs. **MÚSICA INFANTIL. EL MURGÓN DE LA ESQUINA.** Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453 / Av. De Los Constituyentes 3482. 4524-8015. Colectivos por Av. San Martín: 47, 78, 105, 113, 133, 146. Colectivos por Av. De Los Constituyentes: 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181.

[a la gorra] 18 hs. **CHICOS. AZULAZUL.** O de cómo una princesa y un mamarracho se desembrujan. De: Daniel Misses y Muriel Redelico. Dir.: Daniel Misses. Por: Muriel Redelico. Centro Cultural Adán Buenosayres. Parque Chacabuco. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.



[a la gorra] 21 hs. **TEATRO. DICEN QUE EL ESPÍRITU... FIESTA CASI IDIOTA, TRAGICÓMICA Y GROTESCA.** Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4373-8367. Sala Alberdi, 6º piso. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

[gratis] 21 hs. **TANGO. ESTEBAN MORGADO.** Dentro del Programa de Revitalización de Bares Notables. 36 Biliares. Av. de Mayo 1265. Colectivos: 5, 60, 116, 7, 64, 151, 23, 67, 168, 38, 86, 39, 102, 105. Subte A.

[gratis] 22.45 hs. **JAZZ. FÉNIX JAZZ BAND.** Café Tortoni. Av. de Mayo 829. 4342-4328. Colectivos: 15, 45, 56, 64, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

domingo

[gratis] 10.30 y 15.30 hs. **VISITAS GUIADAS PARA CHICOS.** Duración: 2 horas. Para explorar los bosques con un guía y participar de juegos interactivos en los distintos ecosistemas, realizar avistajes de aves y recopilar información sobre flora y fauna autóctonas. Única requisito: ir acompañados por un mayor. Reserva Ecológica Costanera Sur. 4315-1320/4129 o 0800-444-5343. Av. Achával Rodríguez 1550. Colectivos: 20, 29, 86.

[gratis] 11 hs. **MÚSICA INFANTIL. CICLO MOMUSI** (Movimiento de música para niños). LOS TINGUIRI-

YAS Y LA BANDA DEL GRILLO. Centro Cultural San Martín, Sala A-B. Sarmiento 1551, 1º piso. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

[\$2] 14 y 15.30 hs. **CHICOS. PEDRO Y EL LOBO.** Adaptación libre del cuento sinfónico musical de Prokofiev arreglado para quinteto de vientos y actor. Por: El Cuarteto y Yo. Actor: Adrián Murga. Entradas en venta en boletería con cinco días de anticipación. Teatro Colón, Salón Dorado. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67.

[a la gorra] 15 hs. **CHICOS. CASI UN CUENTO.** Comedia con textos, canciones originales, danza y títeres. De y dir.: Daniel Chocarro. Para toda la familia. 17 hs. **LA CUCARACHA.** Teatro infantil. Dir.: Gonzalo Krämer. Centro Cultural Adán Buenosayres. Parque Chacabuco. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

[gratis] 15.30 y 17 hs. **CHICOS. PRELUDIO DE GALILEO.** Espectáculos de marionetas para chicos curiosos. Marionetista: Mirta Soto. Planetario de la Ciudad de Buenos Aires Galileo Galilei. Av. Sarmiento y Belisario Roldán, 1º piso. 4771-6629. Colectivos: 37, 130.

[\$1] **CHICOS. KUENTAKUENTOS.** Narración oral de cuentos participativos para el público. Relatos de autores argentinos y latinoamericanos, juegos y canciones. De 15 a 15.30 hs. Para chicos de 4 a 6 años. De 15.30 a 16 hs. De 6 a 8 años. De 16 a 17 hs. De 8 años en adelante. Por: Grupo La Kuentarita. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Sui-pacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

[a la gorra] 16 hs. **CHICOS. LA REBELIÓN DE LOS ANIMALES.** Por: Néstor Romero y Teresa Calero. Museo Eduardo Sivori. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[gratis] 16.30 hs. **CHICOS. CUENTOS DE LA TÍA CARMEN 2002.** Carmen Braum Campos cuenta cuentos en ronda, con juegos, adivinanzas, trabalenguas y música. Para chicos de 4 a 12 años. Este domingo: **FESTEJO ANTICIPADO DEL DÍA DE LOS ABUELOS** (2º domingo de noviembre). Juegos compartidos entre abuelos y nietos, o niños con otros familiares mayores. Derecho del Niño N° 6: amor y comprensión. Derecho de los niños a verse con sus abuelos y viceversa. Centro Cultural Recoleta. Aula taller A. Junín 1930. 4803-1041. Reservas al 4803-4057. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

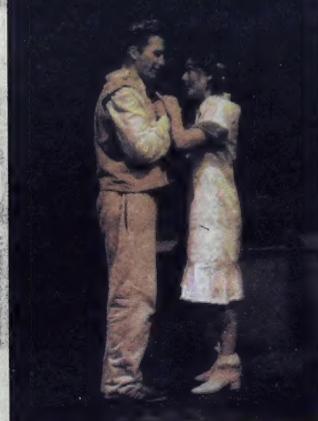
[gratis] 19 hs. **MÚSICA POPULAR. "A QUE FLOREZCA MI PUEBLO."** Primer ciclo de grupos vocales y coros. Coro de la Facultad de Ingeniería. Dir.: Marcelo Ortiz Roca. Los Huanca Huá. Radio Nacional, Auditorio. Maipú 555. Colectivos: 5, 50, 129, 6, 59, 132, 7, 70, 140, 9, 99, 142, 10, 17, 23, 111, 45, 115. Subte: B y C.

[a la gorra] 20.30 hs. **TEATRO. DICEN QUE EL ESPÍRITU... FIESTA CASI IDIOTA, TRAGICÓMICA Y GROTESCA.** Centro Cultural San Martín, Sala Alberdi. Sarmiento 1551, 6º piso. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

[a la gorra] 21 hs. **TEATRO. FUNDAMENTAL.** Humor a la gorra. Por el grupo Los Prepu. Teatro Lorange. Av. Corrientes 1372. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

[gratis] 21 hs. **TEATRO CALLEJERO. EL GRAN FUNERAL O TRANSVALORACIÓN.** Por el grupo La Rumba. De: Héctor Alvarélls, con aportes de Julio Diaco. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 o 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

El sueño de los setenta



Se inauguró hace setenta años y, por entonces, la colectividad judía de Buenos Aires se reunía para escuchar a sus actores, autores y músicos. Se llamaba Idish Folks Theater pero todos lo conocían como IFT, empujando en Boulogne Sur Mer 549, pleno barrio de Once.

Y, claro está, a medida que los años fueron pasando y las generaciones perdieron el idish o los actores quisieron hacer llegar su arte y su historia en común a todo el público de la ciudad, surgió la necesidad de representar de manera bilingüe. Por eso, allá por los 50, Elita Aizemberg protagonizó a Ana Frank en la primera puesta en español en el IFT.

"Este lunes 4, Elita Aizemberg y otros actores que hicieron a la historia del teatro volverán al escenario para revivir aquellos personajes que ya se volvieron un mito —cuenta Isaac Nachman, director del IFT—. Felisa Yeni hará a la mujer judía del *Terror y miseria del Tercer Reich* que dirigiera Jaime Kogan; Isaac Haimovici interpretará un fragmento de *La pared*, obra acerca del levantamiento del ghetto de Varsovia con dirección de Manuel Iedvabni; y Sara Solnik recreará una adaptación de los cuentos del Sholem Aleijem." También habrá música: Federico Mizrahi y Luis Longhi revivirán un viejo repertorio de tangos y Eleonora Noga Alberti deleitará con canciones sefardíes, y el cierre será a toda danza junto al grupo Agshamá, de danzas israelíes.

La entrada será voluntaria: \$ 10 y \$ 5. También dentro del marco de los festejos durante el mes de noviembre se presenta *No se paga!*, de Dario Fo, con dirección de Eduardo Pavelic, los sábados, 21.30 hs. \$ 5. Lunes, 20 hs. Teatro IFT. Boulogne Sur Mer 549. 4962-9420. Colectivos: 24, 26, 95, 101, 115, 124, 132, 146, 155.

La Página de la Ciudad

El Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires cuenta con una nueva página web en la que se puede consultar tanto *Ciudad Abierta* como el resto de las actividades que organiza la Ciudad, o incluso realizar trámites vía internet.

www.buenosaires.gov.ar

JEFE DE GOBIERNO
ANIBAL IBARRA
SECRETARIO DE CULTURA
JORGE TELERMAN

GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE BUENOS AIRES

gobBsAs